

MAISON BIBELOT

AUCTION HOUSE / FLORENCE & MILAN



HOUSE SALE:
La casa fiorentina
di un collezionista
15-22 giugno

MAISON
BIBELOT
HOUSE
SALE



- 1
CORNO DI BOVINO SU BASE CIRCOLARE IN METALLO ARGENTATO
h cm 25x34x12
€ 60/80
- 2
GRANDE BROCCA IN METALLO ARGENTATO E CRISTALLO
sbalzata con iris
h cm 28
€ 60/80
- 3
SCRIGNO IN ARGENTO
probabilmente India, prima metà del XX secolo di forma polilobata, interamente cesellato con animali entro cornici di volute vegetali, sormontato da grande presa a foglia di leone accucciato
gr 2100, h cm 22x26x22
€ 700/800
- 4
OROLOGIO SVEGLIA DA TAVOLO IN SMALTO CLOISSONNÈ
Cina, XX secolo
realizzato nei toni del celeste e del blu, decorato con figure di draghi, su base in tek
h cm 20
€ 80/120
- 5
POLTRONCINA IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO
prima metà del XX secolo
schienale intagliato con ghirlanda e nastri, braccioli sagomati avvolgenti, gambe anteriori a faretra, imbottita e rivestita in tessuto rigato nei toni dell'azzurro, corredata di cuscino per la seduta en pendant, alcuni difetti
€ 150/200
- 6
GRANDE FIORIERA CENTROTAVOLA IN METALLO ARGENTATO
inizio del XX secolo
realizzata con tre coni sfaccettati, piede inciso con monogrammi e datato 1918
h cm 43x53
€ 200/300
- 7
CAMINO IN MARMO BIANCO
metà del XIX secolo
piano sagomato, fronte a doppia voluta centrato da motivo a foglie d'acanto e conchiglia, lesene scantonate a voluta desinenti a ricciolo
h cm 106x155x40
Soglia in marmo non inclusa. Smontaggio, movimentazione e ripristino parete a cura, responsabilità e spese dell'acquirente
€ 5.000/6.000
- 8
DIVANO IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO
Toscana, metà del XIX secolo
schienale sagomato realizzato con volute contrapposte intagliate con motivi vegetali e dentellature, cimasa centrata da rocaille, braccioli a giorno desinenti a ricciolo, pendagliana sagomata, le quattro gambe anteriori mosse con piedini a ricciolo, imbottito e rivestito in tessuto rigato nei toni del celeste, lievi mancanze alla doratura
lungh cm 180
€ 500/600
- 9
SERIE DI QUATTRO SEDIE IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO
seconda metà del XIX secolo
schienale sagomato realizzato a volute, gambe anteriori mosse, rivestite in tessuto rigato nei toni del celeste
€ 600/800
- 10
COPPIA DI POLTRONE IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO
Toscana, metà del XIX secolo
schienali sagomati intagliati con motivi vegetali e centrati da rocaille, braccioli a giorno desinenti a ricciolo, gambe anteriori mosse con piedini a ricciolo, imbottite e rivestite in tessuto rigato nei toni del celeste, lievi mancanze alla doratura
€ 500/600
- 11
CAMINIERA CON CORNICE IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO
Toscana, metà del XIX secolo
realizzata a volute dentellate ed intagliate con motivi vegetali, cimasa centrata da conchiglia e tralci ricadenti ai lati
cm 100x125
€ 600/700
- 12
GRANDE SPECCHIERA CON CORNICE IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO
Toscana, metà del XIX secolo
tripartita, cimasa trilobata, intagliata con trionfo di volute e foglie d'acanto centrate da motivo a conchiglia con tralci che ricadono ai lati
€ 800/1.000
- 13
GUERIDON IN LACCA ROSSA LUMEGGIATA IN ORO
Cina, inizio del XX secolo
interamente intagliato e traforato con motivi di gusto orientale, quattro alte gambe sagomate riunite da traersa a crociera, dettagli ebanizzati
h cm 82x40x40
€ 150/200

- 14
COPPIA DI VASI AD ANFORA IN PORCELLANA
LUMEGGIATI IN ORO
Francia, prima metà del XIX secolo
realizzati a balaustra, due anse a voluta con finali
a medaglione, dipinti con mazzi di fiori policromi
su fondo celeste, su piedi a plinto, lievi difetti alla
doratura
h cm 30
€ 150/200
- 15
VASO IN PORCELLANA
Cina, inizio del XX secolo
dipinto con paesaggi ed animali entro riserve
sagomate su fondo smaltato nei toni del celeste
e del rosa, rilegato in bronzo dorato sbalzato con
motivo a ghirlanda, montato a lume e corredato
di paralume color avorio, alcuni difetti e perdite di
colore
h cm 91
€ 300/400
- 16
COPPIA DI PANNELLI RICAMATI IN SETA
Cina, fine del XIX/inizio del XX secolo
raffiguranti scene di genere in paesaggi ricamate
nei toni del bianco, celeste e blu su fondo
tabacco, alcuni difetti, in cornice
cm ...
€ 500/600
- 17
ELEFANTE IN ARGENTO
probabilmente India, prima metà del XX secolo
raffigurato con proboscide alzata e bardatura da
parata
gr 1350, h cm 23
€ 500/600
- 18
ELEFANTE IN ARGENTO
probabilmente India, XX secolo
raffigurato con bardatura da parata, con fiore
nella proboscide alzata
gr 750, h cm 18
€ 250/300
- 19
TABACCHIERA IN ARGENTO E SMALTI CLOISSONNÈ
probabilmente Persia, XX secolo
decorata con motivi di cigni contrapposti e motivi
floreali, interno vermeil
gr 190, cm 10,5x7
€ 150/200
- 20
JUDAICA: MEZUZZAH IN ARGENTO E SMALTI CLOISSONNÈ
probabilmente Russia o Europa orientale
decorato con motivi floreali nei toni del celeste,
del blu e del rosso
gr 295, lungh cm 25
€ 200/300
- 21
LOTTO DI CURIOSITÀ DA SCRIVANIA IN ARGENTO
composto da due bomboniere, una placca
commemorativa in argento, un orologio da
tavolo rivestito in metallo argentato e un piattino
gr 140 (5)
€ 50/60
- 22
COPPIA DI GRANDI ACQUASANTIERE IN ARGENTO,
ANZOLO SCARABELLO
Padova 1766-1788
realizzate come due cornici ovali sormontate da
cimasa a fiocco con nastri sinuosi ricadenti ai lati,
vaschetta per l'acqua benedetta a guisa di vaso
con finale a fiamma, all'interno della cornice si
trovano due teste di cherubino in bronzo dorato,
modellate ad altissimo rilievo, probabilmente di
epoca posteriore, applicate su tavoletta rivestita
in velluto
cm 38x19
Entrambe recano al verso il punzone dell'argentiere
Anzolo Scarabello attivo a Padova fra il 1711 ed il 1795,
Alla Bottega all'Insegna dell'Angiolo e punzone
dell'assaggiatore Marc'Antonio Bellotto, attivo tra il
1766 ed il 1788.
Bibliografia: V. Donaver - R. Dabbene, Argentieri italiani
del Settecento. Punzoni n° 691 e n° 680
Provenienza: Melli Antichità - Firenze
€ 1.500/2.000
- 23
GRANDE CARAFFA IN ARGENTO PER L'ACQUA DI ROSE
probabilmente Persia, inizio del XX secolo
lungo collo zoomorfo desinente a testa di volatile
a becco aperto, corpo globulare cesellato con
scene di banchetto con danzatrici in un
paesaggio con veduta di edifici, ansa a foggia di
serpente
gr 1090, h cm 37
€ 400/500
- 24
COPPIA DI VASI IN ARGENTO 900/1000
probabilmente India, prima metà del XX secolo
due anse a foggia di testa di elefante,
interamente sbalzati con motivi floreali e vegetali
gr 2700, h cm 29
€ 900/1.000
- 25
DUE STRUMENTI MUSICALI A CORDA
una balalaika in legno ebanizzato, dipinta con
slitta nella neve ed una chitarra tribale, possibili
difetti
lungh cm 50 e cm 100
€ 60/80
- 26
MANDOLINO
decorato da inserti in bachelite, possibili difetti
lungh cm 95
€ 50/60

- 27
SITAR
decorato con inserti in osso, possibili difetti
h cm 126
€ 50/60
- 28
COPPIA DI VASI A CILINDRO IN SMALTO CLOISSONNÉ
decorati con motivo di peonia e farfalle, su fondo
blu, corredati di base in legno
h cm 27
€ 80/100
- 29
GRANDE VASO A BALAUSTRO IN PORCELLANA
ORIENTALE
dipinto con fiori di peonie
h cm 47
€ 100/150
- 30
GRANDE VASO A BALAUSTRO
in smalto cloisonné, decorato con fiori di
crisantemo su fondo nei toni dell'oro, base in tek
h cm 45
€ 100/120
- 31
GRANDE VASO A BALAUSTRO
in smalto cloisonné, decorato con fiori di peonie
su fondo nei toni dell'azzurro, base in tek
h cm 45
€ 100/120
- 32
QUATTRO CORNICI IN ARGENTO STERLING

h da cm 32x26 a cm 13x10
€ 100/150
- 33
COPPIA DI CANI DI FOO IN MARMO NERO
Asia
su basi a gradini
h cm 17
€ 50/60
- 34
CALAMAIO ANIMALIER IN METALLO
Cina
realizzato come un granchio, su base in marmo
h cm 8x20x14
€ 60/80
- 35
CIOTOLA IN SMALTI CLOISSONNÉ
Cina
con motivi floreali policromi su fondo rosso
mattone, base in tek
diam cm 24
€ 60/80
- 36
TRE SCROLL
Cina
uno decorato con motivi floreali policromi, uno
con fagiani entro paesaggio ed uno con tigre,
alcuni difetti
cm 180x82, cm 176x73 e cm 226x82
€ 100/150
- 37
COPPIA DI SCULTURE IN LEGNO RAFFIGURANTI CANI DI
FOO
Cina, prima metà del XX secolo
alcuni difetti
h cm 56
€ 200/300
- 38
GRANDE PORTAVASI IN PORCELLANA
Cina, XX secolo
dipinto con galli e fagiani entro riserve lumeggiate
in oro su fondo floreale policromo, base in tek
h cm 70x50
€ 250/300
- 39
COLONNA PORTAVASI IN LEGNO INTAGLIATO E
DORATO
fine del XIX secolo
parzialmente rivestita in velluto porpora, fusto
scanalato su piede ottagonale impreziosito da
otto cammei circolari in smalti, dipinti con
paesaggi e vedute, alcuni difetti e mancanze
h cm 113, piano diam cm 27
€ 150/200
- 40
COLONNA PORTASCULTURE IN MARMO VERDE DI
PRATO
fine del XIX/inizio del XX secolo
su base ottagonale
h cm 78, diam cm 30
€ 100/150
- 41
CREDENZA IMPIALLACCIATA ED INTARSIATA IN LEGNO
DI ROSA
Francia, fine del XIX/inizio del XX secolo
piano sagomato in marmo verde con bordo
modanato, realizzata ad urna con fronte e fianchi
mossi e bombati, impreziosita da ricche
applicazioni in bronzo dorato con motivi floreali e
vegetali, due sportelli sul fronte tra protomi
femminili, piedi ferini, lievi difetti
h cm 92x165x60
€ 2.000/2.500
- 42
TAVOLINO DA GIOCO IMPIALLACCIATO IN LEGNO DI
ROSA E ALTRE ESSENZE
Francia, inizio del XX secolo
interamente intarsiato a motivi floreali ed
impreziosito da applicazioni e dettagli in bronzo
dorato, piano sagomato apribile a libro, all'interno
rivestito in panno verde, gambe mosse, difetti
h cm 77x86x43
Provenienza: Palazzo Internazionale delle Aste ed
Esposizioni Firenze, Asta 3 del 14 giugno 1978, lotto 316
€ 800/1.000

- 43
PICCOLA SCRIVANIA A RIBALTA DA SIGNORA
IMPIALLACCIATA IN LEGNO DI ROSA E ALTRE ESSENZE
Francia, prima metà del XX secolo
interamente intarsiata con motivi floreali ed
impreziosita da applicazioni in bronzo dorato,
piano a calatoio a celare scarabattolo con vano
porta oggetti e tre piccoli cassetti, piano rivestito
in marocchino rosso, gambe mosse, lievi difetti
all'impiallacciatura
h cm 90x88x50
Provenienza: Palazzo Internazionale delle Aste ed
Esposizioni Firenze, Asta 3 del 14 giugno 1978, lotto 324
€ 1.000/1.200
- 44
CASSETTONE IMPIALLACCIATO IN NOCE E PIUMA DI
NOCE
in parte della seconda metà del XVIII secolo
tre cassetti sul fronte a doppia mossa intarsiati con
filettature, piedi mossi con piedini a ricciolo,
restauri
h cm 88x130x60
€ 500/600
- 45
SERIE DI QUATTRO SEDIE DA CONVERSAZIONE IN LEGNO
EBANIZZATO
Liguria, seconda metà del XIX secolo
interamente dipinte a motivi floreali lumeggiati in
oro, schienale arrotondato e cartella traforata,
gambe anteriori mosse, sedute imbottite e
rivestite in tessuto capitonnè di colore rosso, difetti
€ 200/250
- 46
COPPIA DI CONSOLE A MEZZALUNA IN LEGNO
LACCATO E LUMEGGIATO IN ORO
Napoli, fine del XVIII secolo
successivamente riunite a formare un tavolo
ovale, piano dipinto ad imitazione del marmo
giallo di Siena, fascia intagliata a volute vegetali
sinuose, otto gambe a faretra scanalate con
attacco intagliato con corolla e foglie di alloro,
motivo che si ripete ai piedi, alcuni difetti
h cm 84x145x104
€ 1.500/2.000
- 47
SCRIVANIA DIPLOMATICA LASTRONATA IN
PALISSANDRO
Parma, seconda metà del XVIII secolo
intarsiata con filettature in legni di frutto, due
cassetti ad alzata ai lati del piano sagomato, un
cassetto nella fascia, gambe mosse con
applicazioni finali in bronzo dorato, alcuni difetti e
mancanze all'impiallacciatura
h cm 90x150x80, cassetti sul piano esclusi
Provenienza: Palazzo Internazionale delle Aste ed
Esposizioni Firenze, Asta 1 del 9 aprile 1975, lotto 116
€ 4.000/5.000
- 48
COPPIA DI SEDIE IN NOCE
seconda metà del XIX secolo
schienali ovali intagliati con motivi floreali, gambe
mosse con piedini a ricciolo, imbottite e rivestite in
tessuto rigato color avorio
€ 100/150
- 49
DIVANO IN NOCE
seconda metà del XIX secolo
schienale tripartito con cartelle ovali intagliate
con motivi floreali e cartiglio, braccioli a giorno,
gambe mosse con piedini a ricciolo, imbottito e
rivestito in tessuto rigato color avorio
lunghezza cm 165
€ 250/300
- 50
LIBRERIA - VETRINA IMPIALLACCIATA IN PIUMA DI NOCE
seconda metà del XIX secolo
cappello aggettante con fascia modanata, due
sportelli a vetro sul fronte dritto tra lesene
scantonate con finali desinenti a volute, due
cassetti alla base, piedi a trottola, alcuni difetti
h cm 220x150x38
€ 300/400
- 51
POLTRONA IN NOCE
seconda metà del XIX secolo
schienale ovale intagliato con motivi floreali,
braccioli a giorno, gambe mosse con piedini a
ricciolo, imbottita e rivestita in tessuto rigato color
avorio
€ 150/200
- 52
TAVOLINO DA APPOGGIO IN NOCE
seconda metà del XIX secolo
fascia intagliata con cammei e ghirlande, quattro
gambe leggermente mosse con figure
antropomorfe alate, piedi a sfera artigliata, piano
di forma ovale in marmo di epoca posteriore
h cm 68x61x48
€ 300/400
- 53
TAVOLO DA PRANZO IN NOCE
seconda metà del XIX secolo
allungabile, piano circolare, due piccoli cassetti
nella fascia, gambe tornite, alcuni difetti,
corredato di una piccola prolunga rustica
chiuso h cm 82x110, allungabile fino a cm 220 circa
€ 500/600

- 54
PICCOLA SPECCHIERA IN LEGNO DORATO
seconda metà del XVIII secolo
alta cimasa desinente a stemma gentilizio dipinto nei toni del rosso probabilmente in epoca posteriore, sormontato da trionfo vegetale, cornice intagliata con profili antropomorfi da cui si dipartono ghirlande di foglie ricadenti ai lati, bordo interno a nastro, su alti piedi a foggia di cornucopia, specchio al mercurio
cm 145x76
€ 500/600
- 55
SPECCHIERA IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO
seconda metà del XVIII secolo
alta cimasa realizzata a volute alternate a ghirlande floreali ricadenti ai lati, sormontata da motivo a vaso con trionfo di fiori, cornice interna guillochè, pendaglina centrata da mascherone, su alti piedi a volute vegetali, specchio al mercurio
cm 180x84
€ 800/1.000
- 56
CONSOLE IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO
Toscana, metà del XIX secolo
piano sagomato in marmo, pendaglina finemente intagliata a volute centrate da motivo a conchiglia, gambe a doppia voluta riunite da quattro traverse mosse centrate da dettaglio a rocaille e foglie d'acanto, alcuni difetti
h cm 105x160x55
€ 1.300/1.400
- 57
GUERIDON IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO
Toscana, metà del XIX secolo
piano circolare dipinto ad imitazione del marmo, pendaglina centrata da conchiglia, tre alte gambe sinuose intagliate con motivi vegetali, piedi a ricciolo
h cm 86, piano diam cm 31
€ 200/300
- 58
TAVOLINO DA CENTRO IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO
Toscana, metà del XIX secolo
piano sagomato in marmo con angoli aggettanti arrotondati, pendaglina intagliata e traforata con girali e centrata da conchiglia, quattro gambe sinuose riunite da traverse a doppia voluta centrate da motivo di foglie d'acanto, alcuni difetti
h cm 81x76x55
€ 500/600
- 59
SERIE DI TRE CARTAGLORIA IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO
XVIII/XIX secolo
montate a specchierine
cm 34x21 e cm 44x48
€ 450/500
- 60
STEFANO USSI
(1822-1901)
Scena storica
bozzetto ad olio su tela, firmato, in cornice
cm 21x30
Al verso reca iscrizione firmata Mario Galli: Bozzetto di Stefano Ussi – prima idea per il grande quadro La cacciata del Duca di Atene
€ 1.200/1.500
- 61
CRISTIANO BANTI
(1824-1904)
Il monaco
olio su tavoletta, firmato, in cornice
cm 35,5x20,5
Al verso reca iscrizione di Giulio Banti e cartiglio Mostra di Cristiano Banti Azienda autonoma di turismo di Prato 1965
€ 2.500/3.000
- 62
SCUOLA TEDESCA
XIX/XX secolo
Satiro e Ninfa
olio su tela, firmato, alcuni difetti
cm 65x53
€ 250/300
- 63
NUDO FEMMINILE
scultura in bronzo, firmata
h cm 37
€ 250/300
- 64
LOTTO DI DIPINTI
raccolta di nove dipinti raffiguranti paesaggi e composizione astratta, alcuni firmati, in cornice, alcuni difetti
da cm 13x18 a cm 40x50
€ 30/40
- 65
NATURA MORTA CON VASO E VOLATILI IMPAGLIATI
olio su tela applicata a cartone, in cornice, lievi difetti
cm 30x40
Reca iscrizione: musicante
€ 100/150
- 66
SAMUEL DAVID COLKETT
(1806-1863)
Paesaggio
olio su tela, lievi difetti
cm 45x63,5
€ 1.000/1.500
- 67
GINO ROMITI
(1881-1967)
Scorcio di strada di campagna con gregge
olio su tavoletta, firmato, in cornice, alcuni difetti alla struttura lignea
cm 21,5x31
€ 600/700

- 68
LA PIANTA E SCORCIO DI TERRAZZA
(XX secolo)
due dipinti ad olio su tela e tavoletta, firmati, uno
in cornice, uno reca cadute di colore
cm 50x60
Uno al verso reca cartiglio Premio Bergamo Mostra
nazionale di pittura
€ 80/100
- 69
MASCHERE DI CARNEVALE
prima metà del XX secolo
coppia di dipinti su vetro, in cornice
cm 32x20
€ 30/40
- 70
BAMBINA IN UN PAESAGGIO - PERSONAGGI MASCHILI
CON TURBANTI - VEDUTA DI SPIAGGIA CON
PERSONAGGI
XX secolo
tre acquerelli su carta, due firmati G. Rubbiani, in
cornice
cm 25x16, cm 14,5x23, cm 15x20
€ 50/60
- 71
SCORCIO D'INTERNO CON PORCELLANE
XX secolo
olio su tela applicata a tavoletta, in cornice
cm 56x40
€ 80/100
- 72
VEDUTE DI PARIGI
serie di quattro riproduzioni da acquerelli di
Michele Cascella, in cornice
cm 38x50
€ 30/40
- 73
BROCCA DA VINO IN ARGENTO, BRANDIMARTE
sbalzata con tralcio di vite
gr 280, h cm 17,5
€ 100/120
- 74
BROCCA IN ARGENTO
corpo sfaccettato, ansa mossia
gr 1090, h cm 23,5
€ 300/400
- 75
BROCCA IN ARGENTO
corpo ovoidale liscio
gr 580, h cm 27
€ 180/220
- 76
CENTROTAVOLA IN ARGENTO
bordo smerlato, abbinato a rinfrescatoio cilindrico
rivestito in argento
gr netti 460, centrotavola diam 30, rinfrescatoio h cm
23,5 (2)
€ 150/200
- 77
CENTROTAVOLA IN ARGENTO
di forma ovale, alto bordo baccellato a torchon
gr 570, cm 26x20
€ 180/200
- 78
COPPIA DI CALICI DA DEGUSTAZIONE IN ARGENTO,
BRANDIMARTE
gr 370, h cm 20
€ 150/200
- 79
COPPIA DI CANDELIERI IN ARGENTO
steli torniti, basi appesantite
h cm 34
€ 150/200
- 80
COPPIA DI CENTROTAVOLA IN ARGENTO,
BRANDIMARTE
entrambi circolari, di misura a scalare, bordi
sbalzati con piccoli motivi floreali a tralci di rose
gr 1200, diam cm 22,5, diam cm 27,5
€ 350/400
- 81
DUE CORNICI PORTARITRATTI IN ARGENTO
una con angoli cesellati, l'altra scanalata
cm 32x26, cm 34x28
€ 100/150
- 82
DUE CORNICI PORTARITRATTI IN ARGENTO, STEFANI
BOLOGNA
entrambe cesellate, una impreziosita da smalti
cm 15x15
€ 150/200
- 83
GIOCO DEL DOMINO IN ARGENTO
composto da ventotto tessere contenute in una
scatola in legno
gr 280, scatola h cm 4x35x18
€ 100/120
- 84
GRANDE BACILE CENTROTAVOLA O RINFRESCATOIO IN
ARGENTO
di forma ovale, corpo baccellato centrato da
medaglione con profilo femminile, bordo a
cordonetto
gr 2400, h cm 17x45,5x34,5
€ 800/1.000
- 85
GRANDE BROCCA DA VINO IN ARGENTO,
BRANDIMARTE
corpo sbalzato con grappolo d'uva
gr 370, h cm 26,5
€ 120/150
- 86
GRANDE COPPA CENTROTAVOLA IN ARGENTO
bordo baccellato a torchon, interno con difetti
gr 700, diam cm 27
€ 200/250

- 87
GRANDE COPPA CENTROTAVOLA IN ARGENTO
bordo sagomato
gr 700, diam cm 28
€ 220/250
- 88
GRANDE CORNICE PORTA RITRATTI IN ARGENTO
bordi a cordonetto
cm 40x34
€ 80/100
- 89
GRANDE CORNICE PORTA RITRATTI IN ARGENTO
centrata da stemma
cm 35,5x27
€ 80/100
- 90
GRANDE CORNICE PORTA RITRATTI IN ARGENTO
sbalzata a motivi floreali
cm 36x26
€ 80/100
- 91
GRANDE TAGLIACARTE IN ARGENTO
manico sbalzato con volute e cartigli
gr 270, lungh cm 36x5
€ 80/100
- 92
GRANDE VASSOIO CIRCOLARE IN ARGENTO,
BRANDIMARTE
tesa sbalzata con motivi di frutta
gr 960, diam cm 40
€ 350/400
- 93
GRANDE VASSOIO OVALE IN ARGENTO MARTELLATO
bordo sagomato a cordonetto
gr 3070, cm 63x47
€ 1.000/1.200
- 94
JUDAICA: DUE MEZUZOT IN ARGENTO
entrambe istoriate con veduta delle mura di
Gerusalemme
gr 195, lungh cm 12 e cm 14,5
€ 200/300
- 95
LOTTO DI ACCESSORI DA SCRIVANIA
composto da un vassoietto portapenne, due
tagliacarte di cui uno con lente, una grande lente
ed una cornice portaritratti Stefani Bologna,
finemente cesellata con volute vegetali ed
impresiosita da cabochon in corniola
gr netti 490, vassoietto cm 28x14, cornice cm 18x18 (5)
€ 180/220
- 96
LOTTO DI ACCESSORI DA SCRIVANIA IN ARGENTO
composto da un vassoietto per la posta, un
boccale portapenne, un tagliacarte cesellato
con pinza en pendant abbinati a boccale e lente
in metallo argentato
gr netti 650, vassoietto cm 23x18 (6)
€ 180/220
- 97
LOTTO DI ACCESSORI DA SCRIVANIA IN ARGENTO
composto da un vassoietto per la posta ed un
tagliacarte in argento, portapenne e portacarte,
una lente ed un tagliacarte
gr 390, vassoietto cm 30x21 (5)
€ 100/120
- 98
LOTTO DI ACCESSORI DA SCRIVANIA IN ARGENTO
composto da un vassoietto per la posta, un
portapenne sbalzato con ramo di ciliegio ed un
set con lente e tagliacarte con manici in
madreperla e metallo argentato
gr netti 570, vassoietto cm 26x19 (4)
€ 150/200
- 99
LOTTO DI ACCESSORI DA SCRIVANIA IN ARGENTO
composto da un vassoio baccellato per la posta,
un boccale portapenne a torchon e due
tagliacarte, uno dei quali con lente
gr 630, vassoietto cm 18x18 (4)
€ 200/220
- 100
LOTTO DI ACCESSORI DA SCRIVANIA IN ARGENTO
composto da un vassoietto per la posta con due
tagliacarte abbinati ad una scatola ornata da
moneta contenente due mazzi di carte da gioco
e due tagliacarte Christofle con finali che
riproducono due medaglie napoleoniche
gr netti 370, vassoietto cm 24,5x15,5
€ 120/150
- 101
LOTTO DI ARGENTERIA
composto da un cofanetto portagioie rivestito in
lamina argento con interno in velluto, un flacone
portaessenze ed un'alzatina con coperchio,
sbalzata con motivi floreali
gr netti 180, cofanetto h cm 5x13x11 (3)
€ 80/100
- 102
LOTTO DI ARGENTERIA
composto da un'alzata di forma ottagonale ed
una coppa sbalzata a torchon
gr 800, diam cm 22, diam cm 18 (2)
€ 250/300
- 103
LOTTO DI ARGENTERIA
composto da un centrotavola ed un vassoio
circolare
gr 950, diam cm 28, diam cm 31 (2)
€ 300/400
- 104
LOTTO DI CURIOSITÀ ESOTICHE IN ARGENTO
composto da specchio rivestito in lamina
d'argento, di forma ovale, ed un flacone
portaessenze di manifattura asiatica
gr netti 150, specchio cm 23x15 (2)
€ 50/60

105	LOTTO DI CURIOSITÀ IN ARGENTO tra cui una collana ed una spilla da mantello gr 200 (6)	€ 60/80	116	SERIE DI SEI BICCHIERI IN ARGENTO, BRANDIMARTE gr 730	€ 220/250
106	LOTTO DI MONILI IN ARGENTO composto da un collier, una spilla da mantello e quattro tabacchiere gr 230 (14)	€ 60/80	117	SERIE DI SEI BICCHIERI IN ARGENTO, BRANDIMARTE gr 570	€ 180/200
107	QUATTRO CORNICI PORTAFOTO IN ARGENTO una circolare, una con angoli sbalzati con motivi floreali, ed una con volute di gusto Art Nouveau diam cm 28, cm 23x17, cm 29x23, cm 32x26	€ 100/150	118	SERIE DI SEI BICCHIERI IN ARGENTO, BRANDIMARTE gr 560	€ 180/200
108	QUATTRO CORNICI PORTARITRATTI IN ARGENTO di cui tre in argento 925/1000, una con bordi a cordonetto e altra sagomata e sbalzata h da cm 24x19 a cm 13x13	€ 100/120	119	LOTTO DI ARGENTERIA composto da due cestini, uno ovale ed uno rotondo, ed un vasetto gr 610, vasetto h cm 23	€ 180/200
109	SALIERA E ZUCCHERIERA IN ARGENTO (2)	€ 80/100	120	SET DA VINO IN ARGENTO STERLING 925/100 composto da bottiglia in cristallo rilegata in argento con motivo di grappoli d'uva e due sottobicchieri en pendent gr netti 596 (3)	€ 180/200
110	SERIE DI CINQUE BICCHIERI IN ARGENTO, BRANDIMARTE gr 470	€ 150/200	121	SET DA CAFFÈ IN ARGENTO con bordi a palmette, composto da vassoio circolare, coppia di porta tazzine con piattini, due piattini e due lattiere, quest'ultime in metallo argentato gr netti 1100 (7)	€ 300/400
111	SERIE DI DODICI SOTTOPIATTI IN ARGENTO di forma ottagonale gr 8700, diam cm 31,5 (12)	€ 2.600/2.800	122	SET PER LA TAVOLA IN ARGENTO E CRISTALLO MOLATO composto da oliera, formaggiera corredata di cucchiaino ed una coppia di saliere di forma rotonda con cucchiaini gr 490 (4)	€ 150/200
112	SERIE DI SEI BICCHIERI IN ARGENTO, BRANDIMARTE gr 560	€ 180/200	123	TRE CESTINI CIRCOLARI IN ARGENTO uno con bordo baccellato, uno con tesa impresiosita da cabochon in pietre dure ed uno liscio gr 470, diam da cm 19 a cm 22	€ 150/200
113	SERIE DI SEI BICCHIERI IN ARGENTO, BRANDIMARTE gr 620	€ 200/250	124	TRE CORNICI PORTAFOTO IN ARGENTO due lisce ed una con baccellature torchon, abbinate ad una placca altorilievo in argento sbalzata con putti, applicata a legno altorilievo cm 21x28, cm 24x17, cm 20x16, cm 30x24	€ 100/150
114	SERIE DI SEI BICCHIERI IN ARGENTO, BRANDIMARTE gr 620	€ 200/250			
115	SERIE DI SEI BICCHIERI IN ARGENTO, BRANDIMARTE gr 740	€ 220/250			

125	TRE CORNICI PORTARITRATTI IN ARGENTO una con grandi baccellature di forma quadrata e due a torchon <i>cm 28x22, cm 20x16, cm 19x14</i>	€ 150/200	134	LOTTO DI CURIOSITÀ IN ARGENTO Asia composto da specchio rivestito in lamina d'argento realizzato a guisa di bothé ed un flacone portaessenze <i>gr netti 280, specchio cm 18x12 (2)</i>	€ 60/80
126	TROUSSE IN ARGENTO 900/1000 all'interno specchio <i>gr lordi 575, h cm 2,5x16x9</i>	€ 100/150	135	PAIO DI GRANDI ORECCHINI IN ARGENTO DORATO E PIETRE Asia realizzati come cerchi con pendente <i>gr 65</i>	€ 50/60
127	VASSOIO CIRCOLARE IN ARGENTO tesa sbalzata con frutti <i>gr 880, diam cm 36</i>	€ 250/300	136	PAIO DI GRANDI ORECCHINI IN ARGENTO E PIETRE Asia realizzati come cerchi con pendente, piccola mancanza <i>gr 150</i>	€ 50/60
128	VASSOIO IN ARGENTO di forma ovale, bordo a cordonetto <i>gr 830, cm 41x33</i>	€ 250/300	137	SERIE DI QUATTRO SALE E PEPE IN ARGENTO Asia istoriati con animali <i>gr 370</i>	€ 80/120
129	VASSOIO OVALE IN ARGENTO bordo a cordonetto <i>gr 1350, cm 46x37</i>	€ 400/500	138	LOTTO DI CURIOSITÀ IN ARGENTO E SMALTI CLOISONNÉ Asia e Cina tra cui un cavallino su base in legno, un colino da tè ed alcune scatoline <i>gr netti 240 (7)</i>	€ 80/120
130	VASSOIO RETTANGOLARE IN ARGENTO bordo modanato <i>gr 1020, cm 29x39</i>	€ 300/400	139	LOTTO ANIMALIER IN ARGENTO Asia, XX secolo composto da una scatola a foggia di cigno, un astuccio istoriato con elefanti ed altri animali selvatici ed un piccolo cammello <i>gr 280 (3)</i>	€ 80/120
131	LOTTO DI ACCESSORI DA SCRIVANIA IN ARGENTO composto da un vassoietto per la posta, un boccale portapenne, due tagliacarte di cui uno di grandi dimensioni con manico cesellato ed una lente di ingrandimento <i>gr netti 940, vassoio cm 29x24 (5)</i>	€ 300/400	140	BOCCALE IN ARGENTO Birmingham, 1935 presa in osso <i>gr lordi 328, h cm 11,5</i>	€ 100/150
132	SERVIZIO DI POSATE IN ARGENTO, CESA Alessandria, Anni Trenta composto da 6 forchette, 6 coltelli, 6 cucchiari, 6 forchettine e 6 coltelli da frutta, 6 cucchiaini da caffè, ramaiolo e 4 posate a servire <i>gr 1630 netti, esclusi coltelli (41)</i> Reca punzone AL 1 con Fascio littorio corrispondente all'argenteria Cesa, attiva ad Alessandria dal 1935	€ 600/800	141	LINGOTTO IN ARGENTO Cina <i>gr 385</i>	€ 80/120
133	LOTTO DI CURIOSITÀ IN ARGENTO Asia composto da uno specchio da parete rivestito in lamina d'argento, Sud America, una piccola scatola ed un flacone portaessenze <i>gr netti 320, specchio diam cm 16 (3)</i>	€ 100/120			

- 142
 LOTTO DI CURIOSITÀ IN ARGENTO
 Cina
 composto da tre carrettini portavivande incisi a volute
gr 430 (3)
 € 120/150
- 143
 SOLITAIRE IN METALLO ARGENTATO
 Cina
 composto da teiera, zuccheriera e lattiera sbalzate a chinoiseri, prese a foggia di bamboo
teiera h cm 15 (3)
 € 120/140
- 144
 CORNICE PORTARITRATTI IN ARGENTO
 Inghilterra
 sbalzata con putti e motivi floreali
cm 28,5x22
 € 80/100
- 145
 MISCELLANEA DI POSATE IN ARGENTO DI GUSTO LIBERTY
 inizio XX secolo
 composto da 12 cucchiaini da caffè interamente in argento, 6 forchettine e 6 coltellini da frutta con manico rivestito in argento e lame in metallo dorato, un'altra serie di 6 forchettine e 6 coltellini da frutta simili e tre coppie di posate a servire con manico rivestito in argento e dettagli in corno e metallo, alcuni difetti
gr cucchiaini 185 (42)
 € 60/80
- 146
 TROFEO DI CACCIA IN ARGENTO
 Londra, 1862
 realizzato come una coppa sorretta da tripode di fucili su piede sagomato, lievi difetti
gr 300
 € 150/200
- 147
 BRUCIA INCENSO IN ARGENTO
 Oman
 di forma globulare, istoriato con volute vegetali
gr 525, h cm 19
 € 150/200
- 148
 SERVIZIO DI POSATE IN ARGENTO, RINO GREGGIO
 Padova, metà del XX secolo
 contenuto nel suo cofanetto originale impiallacciato in piuma di mogano, manici cesellati con motivo a conchiglia, composto da 24 forchette, 12 cucchiari, 12 coltelli, 12 forchette e coltelli da frutta, 12 cucchiari da dolce, 12 cucchiaini da caffè, un ramaiolo e 4 posate a servire, alcuni difetti al cofanetto
gr 4850 netti, coltelli esclusi (101)
 Reca punzone PD 29 corrispondente a Rino Greggio, attivo dal 1948 al 1971
 € 1.600/1.800
- 149
 ICONA CON RITZA IN ARGENTO VERMEIL
 Scuola russa, 1899-1907
 raffigurante Cristo Pantocrator, tempera su tavola, impreziosita da paste vitree rosse
cm 22,5x18
 Reca punzoni: Kokoshnik e marchio dell'assaggiatore
 € 700/800
- 150
 ICONA CON RITZA IN ARGENTO VERMEIL
 Scuola russa, 1899-1907
 raffigurante Madonna con Bambino, tempera su tavola, ritza impreziosita da paste vitree rosse, una mancante
cm 22,5x18
 Reca punzoni: Kokoshnik e marchio dell'assaggiatore
 € 700/800
- 151
 SHAKER IN ARGENTO
 Sud America
 realizzato come un personaggio maschile con alto copricapo
gr 630, h cm 31
 € 180/200
- 152
 RUOTA DELLA PREGHIERA IN ARGENTO
 Tibet
 istoriato con motivi simbolici, manico in legno
lung h cm 29
 € 100/150
- 153
 MODELLINO DEL SEICENTESCO GALEONE SPAGNOLO
 SANTISSIMA MADRE
 1920 circa
 possibili lievi difetti
h cm 85x90x37
 € 350/400
- 154
 SPADA ORNAMENTALE IN ARGENTO
 Cina
 fodero cesellato con motivo a draghi ed impreziosito da pietre dure
lung h cm ...
 € 150/200
- 155
 BAULE DA VIAGGIO VINTAGE
 con dettagli in metallo, alcuni difetti
h cm 52x100x52
 € 50/60
- 156
 LOTTO DI ABITINI SARTORIALI VINTAGE IN COTONE E LANA
 composto da un abitino da cocktail in cotone bianco e blu, un giacchino a mezza manica, e cinque abitini in lana, lievi difetti
tg 40/42 (7)
 € 50/60

- 157
 LOTTO DI ABITI VINTAGE ESTIVI
 Anni Sessanta e Anni Settanta
 composto da cinque abitini in cotone, lino, seta e pizzo nei toni del rosa e avorio, due tute, di cui una in seta a fantasia floreale, Anne Clement Nice, alcuni difetti e lievi macchie
 tg 40/42 (8)
 € 50/60
- 158
 LOTTO DI ABITI VINTAGE ESTIVI
 Anni Sessanta e Anni Settanta
 composto da 5 abitini in cotone e lino nei toni dell'azzurro, rosso e avorio, una tuta in cotone a fantasia floreale bianca e azzurra, Anne Clement Nice, ed un giacchino con top en pendant in lino avorio, alcuni difetti e lievi macchie
 tg 40 e 42 (8)
 € 80/100
- 159
 LOTTO DI ACCESSORI, FENDI
 composto da un accendino in metallo dorato e smalto rosso, corredato di scatola originale, ed una sciarpa in lana blu con stampa logo monogram nero, lievi difetti
 € 50/60
- 160
 LOTTO DI ACCESSORI, FENDISSIME
 composto da una borsetta in tessuto tecnico blu e due portafogli, uno nero ed uno bordeaux, lievi segni d'uso (3)
 € 40/50
- 161
 LOTTO DI CINTURE VINTAGE IN PELLE E CORDA
 di varie tipologie e cromie, tra cui una in pelle grigia, Les Copains, difetti (15)
 € 30/40
- 162
 PAIO DI GEMELLI IN METALLO DORATO, MADREPERLA E SMALTO BLU COBALTO, BURBERRY
 di forma ottagonale, entro scatola pertinente
 Recano marchio impresso
 € 40/50
- 163
 CINQUE CINTURE IN PITONE
 in pitone nero e marrone, difetti
 cm 85
 € 50/60
- 164
 CINQUE CINTURE IN PITONE MARRONE
 difetti
 cm 100
 € 50/60
- 165
 LOTTO DI ACCESSORI IN PELLE, FENDISSIME
 composto da due portafogli, uno nero e l'altro bordeaux, due porta orologi e due portachiavi bordeaux e marrone, lievi difetti ed un cursore cerniera rotto (6)
 € 40/50
- 166
 LOTTO DI ACCESSORI, COCCINELLE
 composto da una borsa in nylon ornata con foglioline e manici in alcantara nera, due portachiavi in pelle marrone e tessuto nero ed una agenda in tessuto tecnico nero, difetti
 borsa cm 23x20x10, agenda cm 20x14 (4)
 € 30/40
- 167
 LOTTO DI CAPPELLI E COLLI IN PELLICCIA
 composto da quattro cappelli in volpe e visone nero, e tre colli in volpe bianca, opossum e mongolia nero, difetti (7)
 € 80/100
- 168
 LOTTO DI FOULARD E SCIARPE
 composto da un foulard in chiffon rosa, Fendi, un foulard in cotone nei toni del turchese con stampa floreale, Les Copains, e due sciarpe in lana, Iceberg (4)
 € 50/60
- 169
 LOTTO DI FOULARD E STOLE IN SETA
 di varie fantasie misure, tra cui uno in seta avorio con aironi e due gavroche, Gherardini e Eredi Chiarini, lievi difetti e macchioline (11)
 € 30/40
- 170
 LOTTO DI GUANTI IN PELLE, CAMOSCIO E TESSUTO
 composto da alcune paia in camoscio marrone ed altri in pelle nera e bianca, lievi difetti
 misure 6 - 7 e 7 1/2 (12)
 € 40/50
- 171
 QUATTRO CINTURE IN PITONE
 in pitone nero e marrone, difetti
 cm 85
 € 50/60
- 172
 QUATTRO CINTURE IN PITONE
 in pitone nero e marrone, difetti
 cm 100
 € 50/60
- 173
 QUATTRO CINTURE IN PITONE MARRONE
 difetti
 cm 85
 € 50/60
- 174
 SEI CINTURE IN PITONE NERO E MARRONE
 difetti
 cm 90
 € 60/80

- 175
 LOTTO DI CAPPELLINI VINTAGE
 Anni Cinquanta
 di varie forme in velluto, panno e paglia, tra cui uno ornato da fiori e grande fiocco bianco ed un altro in velluto rosso, lievi difetti (6)
 € 30/40
- 176
 BORSA A MANO IN LUCERTOLA BEIGE
 Anni Sessanta
 chiusura centrale in metallo brunito, interno con tre taschini, buone condizioni
 cm 20x15x8
 € 100/120
- 178
 BORSA A MANO IN LUCERTOLA BEIGE
 Anni Sessanta
 chiusura centrale sul dorso in metallo dorato, interno con tre scomparti, taschini e borsellino portamonete, buone condizioni
 cm 19x15x6
 € 100/120
- 179
 BORSA A MANO IN LUCERTOLA BIANCA
 Anni Sessanta
 chiusura frontale in metallo dorato, interno con due taschini uno con zip e specchietto, difetti e macchie
 cm 22x19x7
 € 70/80
- 180
 BORSA A MANO IN LUCERTOLA MARRONE
 Anni Sessanta
 chiusura centrale sul dorso in metallo dorato, interno con due taschini, uno con zip, e borsellino portamonete, manico con difetti
 cm 22x15x9
 € 100/120
- 181
 BORSA A MANO IN LUCERTOLA MARRONE
 Anni Sessanta
 chiusura in metallo dorato, interno con due scomparti, due taschini uno con zip e borsellino portamonete, buone condizioni
 cm 24x14x9
 € 100/120
- 183
 BORSA A MANO IN LUCERTOLA MARRONE
 Anni Sessanta
 chiusura frontale in metallo dorato, interno con tre taschini, specchietto e borsellino portamonete, buone condizioni
 cm 22x16x7
 € 100/120
- 185
 BORSA A MANO IN LUCERTOLA MARRONE
 Anni Sessanta
 chiusura centrale a pressione sul dorso in metallo dorato, interno con tre taschini, specchietto e borsellino portamonete, buone condizioni
 cm 22x17x9
 € 100/120
- 186
 BORSA A MANO IN LUCERTOLA MARRONE
 Anni Sessanta
 chiusura centrale sul dorso in metallo dorato, interno con tre scomparti, taschino con zip e borsellino portamonete, buone condizioni
 cm 21x17x10
 € 100/120
- 187
 BORSA A MANO IN LUCERTOLA MARRONE
 Anni Sessanta
 chiusura in metallo dorato, interno con due scomparti, due taschini uno con zip e borsellino portamonete, buone condizioni
 cm 24x14x9
 € 100/120
- 188
 BORSA A MANO IN LUCERTOLA NERA
 Anni Sessanta
 chiusura frontale in metallo dorato, interno con due taschini, buone condizioni
 cm 21x14x7
 € 100/120
- 189
 BORSA A MANO IN LUCERTOLA NERA
 Anni Sessanta
 chiusura centrale sul dorso in metallo dorato, interno con tre taschini e borsellino portamonete, lievi difetti
 cm 20x17x7
 € 100/120
- 190
 BORSA A MANO IN LUCERTOLA NERA
 Anni Sessanta
 chiusura centrale sul dorso in metallo dorato, interno con due taschini e un borsellino portamonete, lievi difetti
 cm 24x16x9
 € 100/120
- 191
 DUE BORSE A MANO IN LUCERTOLA
 Anni Settanta
 una a forma di busta, realizzata con patchwork di lucertola rossa, nera e marrone, interno con due taschini, lievi difetti, e l'altra ovale in lucertola nera, Besozzi Franco Milano, lievi difetti
 cm 24x14x4 e cm 25x17x5 (2)
 € 50/60

- 193
BORSONE DA VIAGGIO, GUCCI
Anni Settanta
in tela monogram con due fasce centrali in cotone rosso e verde, difetti e manici da ripristinare
€ 40/50
- 194
LOTTO DI PANTOFOLE IN VELLUTO ROSA E BIANCO
Anni Sessanta
firmate Rose Mary, ricamate e ornate da marabù, difetti
n. 37 (4) *vestibilità ridotta*
€ 30/40
- 195
LOTTO DI PANTOFOLE IN VELLUTO ROSA E BIANCO
Anni Sessanta
firmate Rose Mary, ricamate e ornate da marabù, difetti
n. 37 (4) *vestibilità ridotta*
€ 30/40
- 196
LOTTO DI SCARPE VINTAGE IN PELLE E TESSUTO
Anni Sessanta
alcune firmate Creazioni F.lli D'Agostino e Marliv, ricamate e ornate da strass e perline, difetti
n. 35 *vestibilità ridotta* (5)
€ 30/40
- 197
LOTTO DI SCARPE VINTAGE IN PELLE E TESSUTO
Anni Sessanta
firmate Marliv e Creazioni F.lli D'Agostino, ricamate e ornate da strass, difetti
n. 38 1/2 (3) *vestibilità ridotta*
€ 30/40
- 198
LOTTO DI SCARPE VINTAGE IN PELLE E TESSUTO
Anni Sessanta
alcune firmate Marliv, Creazioni F.lli D'Agostino e Creazioni Ricciardo Roma, ricamate e ornate da strass, difetti
n. 36 1/2 (4) *vestibilità ridotta*
€ 30/40
- 199
LOTTO DI SCARPE VINTAGE IN PELLE E TESSUTO
Anni Sessanta
firmate Creazioni F.lli D'Agostino e Creazioni Ricciardo Roma, ricamate e ornate da strass, difetti
n. 39 (3) *vestibilità ridotta*
€ 30/40
- 200
LOTTO DI SCARPE VINTAGE IN PELLE E TESSUTO
Anni Sessanta
firmate Marliv e Creazioni F.lli D'Agostino, ricamate e ornate da strass, difetti
n. 38 (3) *vestibilità ridotta*
€ 30/40
- 201
LOTTO DI SCARPE VINTAGE IN PELLE E TESSUTO
Anni Sessanta
alcune firmate Marliv, Creazioni F.lli D'Agostino e Creazioni Ricciardo Roma, ricamate e ornate da strass, una in pelle argentata, difetti
n. 35 (4)
€ 30/40
- 202
LOTTO DI SCARPE VINTAGE IN PELLE E TESSUTO
Anni Sessanta
firmate Marliv, Creazioni F.lli D'Agostino e Creazioni Ricciardo Roma, ricamate e ornate da strass, difetti
n. 38 (3) *vestibilità ridotta*
€ 30/40
- 203
LOTTO DI SCARPE VINTAGE IN PELLE E TESSUTO
Anni Sessanta
alcune firmate Marliv e Creazioni F.lli D'Agostino, alcune ricamate e ornate da strass ed una con glitter argentati, difetti
n. 37 1/2 (4) *vestibilità ridotta*
€ 30/40
- 204
LOTTO DI SCARPE VINTAGE IN PELLE E TESSUTO
Anni Sessanta
firmate Marliv e Creazioni F.lli D'Agostino, ricamate e ornate da strass, difetti
n. 36 1/2 (3) *vestibilità ridotta*
€ 30/40
- 205
LOTTO DI SCARPE VINTAGE IN PELLE E TESSUTO
Anni Sessanta
firmate Marliv e Gigliola, una in velluto nero, una in tessuto lamè dorato ed un'altra in pelle argentata e strass, difetti
n. 39 1/2 (3) e n. 40 (1) *vestibilità ridotta*
€ 30/40
- 206
LOTTO DI SCARPE VINTAGE IN PELLE, SETA E VELLUTO
Anni Sessanta
alcune firmate Marliv, Creazioni F.lli D'Agostino e Creazioni Ricciardo Roma, tra cui una in velluto nero e strass, un'altra con glitter argentati e le altre ricamate e ornate da strass, difetti
n. 36 (5) *vestibilità ridotta*
€ 30/40
- 207
LOTTO DI SCARPE VINTAGE IN PELLE, SETA E VELLUTO
Anni Sessanta
firmate Marliv, Creazioni F.lli D'Agostino e Gigliola, una in velluto nero e strass e due ricamate e ornate da strass, difetti
n. 37 1/2 (4) *vestibilità ridotta*
€ 30/40

- 208
 LOTTO DI SCARPE VINTAGE IN PELLE, SETA E VELLUTO
 Anni Sessanta
 alcune firmate Marliv, Creazioni F.lli D'Agostino e Creazioni Ricciardo Roma, una in velluto nero e strass, un'altra in pelle argentata, e le altre ricamate e ornate da strass, difetti
n. 36 1/2 (4) vestibilità ridotta
 € 30/40
- 209
 LOTTO DI SCARPE VINTAGE IN PELLE, TESSUTO E VELLUTO
 Anni Sessanta
 alcune firmate Marliv, Creazioni F.lli D'Agostino e Gigliola, un paio in velluto nero e strass, uno in pelle argentata e le altre ricamate e ornate da strass, difetti
n. 37 (5) vestibilità ridotta
 € 30/40
- 210
 LOTTO DI SCARPE VINTAGE IN PELLE, TESSUTO E VELLUTO
 Anni Sessanta
 alcune firmate Gigliola e Creazioni F.lli D'Agostino, una in velluto nero e strass, alcune in raso ricamate e ornate da strass, ed un paio di stivali in pelliccia ecologica, President, difetti
n. 37 (5) vestibilità ridotta
 € 30/40
- 211
 LOTTO DI SCARPE VINTAGE IN PELLE, TESSUTO E VELLUTO
 Anni Sessanta
 firmate Marliv, Gigliola e Creazioni Ricciardo Roma, una in velluto nero e strass, un'altra ricamata e ornata da strass e l'altra in pelle argentata, difetti
n. 39 (3) vestibilità ridotta
 € 30/40
- 212
 LOTTO DI SCARPE VINTAGE IN PELLE, TESSUTO E VELLUTO
 Anni Sessanta
 alcune firmate Marliv, Creazioni F.lli D'Agostino e Creazioni Ricciardo Roma, una in velluto nero e strass e le altre ricamate e ornate da strass, difetti
n. 36 (5) vestibilità ridotta
 € 30/40
- 213
 LOTTO DI SCARPE VINTAGE IN PELLE, VELLUTO E TESSUTO
 Anni Sessanta
 alcune firmate Marliv e Gigliola, tra cui una in velluto nero e strass, un'altra in pelle intrecciata ed una con glitter argentati, difetti
n. 34 (2) e 34 1/2 (3) vestibilità ridotta
 € 30/40
- 214
 LOTTO DI SCARPE VINTAGE IN SETA E PELLE
 Anni Sessanta
 alcune firmate Marliv, Creazioni F.lli D'Agostino e Creazioni Ricciardo Roma, ricamate e ornate da strass, difetti
n. 35 ed una 35 1/2 (5)
 € 30/40
- 215
 QUATTRO BORSETTE DA SERA
 Anni Sessanta
 una a busta realizzata in perline nera ed un'altra in perline bianche, un'altra a sacchetto in perline bianche e paillettes rosa ed una a portamonete in perline nere, lievi difetti
 (4)
 € 50/60
- 218
 QUATTRO BORSE IN CAMOSCIO E TESSUTO
 Anni Settanta
 una clutch in camoscio bordeaux, ed un'altra in camoscio nero, Helen Marlen, e due borsette in tessuto rosso e l'altra in raso nero, lievi difetti
borsa cm 25x20x6, clutch cm 22x11
 € 40/50
- 219
 QUATTRO BORSE A MANO IN PELLE
 Anni Settanta e Anni Ottanta
 due borse a tracolla, una bianca ed una marrone, un'altra in pelle e camoscio marrone con manico intrecciato in pelle ed una pochette in pelle stampata a simulare il coccodrillo, lievi difetti
borsa bianca cm 34x26, marrone cm 35x22 e cm 26x15x7
 € 60/80
- 220
 APPLIQUE FOGLIO, TOBIA SCARPA PER FLOS
 Anni Sessanta/Settanta
 lievi difetti
h cm 21x36x10
 Funzionamento da verificare
 € 50/60
- 221
 COPPIA DI GRANDI CUSCINI RIVESTITI CON FRAMMENTI KILIM

cm 60x60
 € 150/200
- 222
 COPPIA DI GRANDI CUSCINI RIVESTITI CON FRAMMENTI KILIM

cm 58x50
 € 150/200
- 223
 QUATTRO CUSCINI
 di varie forme e dimensioni, realizzati in lino ed altre fibre nei toni del verde
cm 28x48, cm 42x45
 € 80/120
- 224
 QUATTRO CUSCINI RIVESTITI CON FRAMMENTI KILIM

cm 35x35, cm 40x36, cm 56x50
 € 150/200

- 225
SERIE DI QUATTRO GRANDI CUSCINI IN TESSUTO, ETRO
impreziositi da bordi in velluto
€ 200/300
- 226
LOTTO DI BIANCHERIA
metà del XX secolo
composto da sette lenzuola in lino grezzo di varia
misura con sfilature e cifre ricamate ed un
lenzuolo matrimoniale in lino corredato di due
federe, lievi difetti e macchie (10)
*parure matrimoniale cm 260x240, federe cm 78x52
circa*
€ 70/80
- 227
LOTTO DI MANTOVANE IN VELLUTO E SETA
di varie dimensioni e cromie, ornate da
passamaneria e nappe, difetti
mantovana senape lunghezza cm 510x44 circa (8)
€ 60/80
- 228
LOTTO DI BIANCHERIA
metà del XX secolo
composto da asciugamani in lino bianco di varie
misure e tipologia, alcuni con balza a filet ed altri
con cifre rosse ricamate, lievi difetti
(16)
€ 70/80
- 229
COMPLETO MATRIMONIALE IN PURA SETA ROSA E PIZZO,
ARTIGIANATO FIORENTINO
seconda metà del XX secolo
decorato con applicazioni in pizzo "Alençon",
composto da lenzuolo di sopra e di sotto, due
federe en pendant, lievi difetti
cm 280x260, cm 260x260 e cm 78x50 circa (5)
€ 220/240
- 230
COMPLETO MATRIMONIALE IN RASO DI COTONE
AVORIO, ARTIGIANATO FIORENTINO
seconda metà del XX secolo
composta da lenzuolo di sopra e sotto e coppia
di federe en pendant, ricamata a macchina con
motivi floreali e cifra M
cm 270x275, cm 280x270 e cm 80x49 (4)
€ 180/200
- 231
COPRILETTO MATRIMONIALE IN FILATICCIO GIALLO
seconda metà del XX secolo
bordo ornato da frangia beige e nappine dorate,
lievi difetti
cm 245x240
€ 60/80
- 232
PARURE MATRIMONIALE IN PURO LINO BIANCO E PIZZO,
ARTIGIANATO FIORENTINO
seconda metà del XX secolo
composta da lenzuolo di sopra e due federe en
pendant, ricami floreali a mano ed inserti in pizzo,
lievi macchie
cm 280x260 e cm 75x50 circa (3)
€ 80/100
- 233
COPRILETTO MATRIMONIALE IN SETA
seconda metà del XX secolo
motivo floreale in stile settecentesco su fondo
avorio, ampia balza sui tre alti, lievi difetti
*cm 185x176 e balza finale h 51, balza copricuscini cm
75*
€ 80/100
- 234
PARURE MATRIMONIALE IN PURO LINO BIANCO,
ARTIGIANATO FIORENTINO
seconda metà del XX secolo
composta da lenzuolo e coppia di federe en
pendant, ricami a mano con "filo contato" e
motivi geometrici, lievi difetti
cm 260 x231 e cm 73x47 circa (3)
€ 120/140
- 235
PARURE MATRIMONIALE IN PURO LINO BIANCO,
ARTIGIANATO FIORENTINO
seconda metà del XX secolo
composta da lenzuolo e coppia di federe en
pendant, ricamata a telaio a mano con motivi
floreali
cm 275x260 e cm 78x48 circa (3)
€ 200/220
- 236
PARURE MATRIMONIALE IN PURO LINO BIANCO,
ARTIGIANATO FIORENTINO
seconda metà del XX secolo
composta da lenzuolo e coppia di federe en
pendant, ricamata a mano con motivi floreali,
lievi difetti
cm 270x230 e cm 75x48 (3)
€ 100/120
- 237
PARURE MATRIMONIALE IN PURO LINO BIANCO,
ARTIGIANATO FIORENTINO
seconda metà del XX secolo
composta da lenzuolo e coppia di federe en
pendant, ricamata con inserti a filet applicati
anche sui bordi, lievi macchioline
cm 260x255 e cm 75x50 circa (3)
€ 140/160

- 238
TOVAGLIA IN LINO BIANCO RICAMATA
metà del XX secolo
ricami floreali bianchi, ad intaglio e sfilature a giorno, bordo mosso, corredata da 12 tovaglioli, alcune macchie
cm 260x170 circa (13)
€ 120/140
- 239
TOVAGLIA OVALE IN LINO BIANCO RICAMATA
metà del XX secolo
ricami al centro con motivi floreali nei toni dell'arancio e giallo, corredata da 11 tovaglioli, alcune lievi macchie
cm 280x230 circa (12)
€ 140/160
- 240
TOVAGLIA ROTONDA IN BISSO DI LINO BIANCO RICAMATA
metà del XX secolo
ricami floreali bianchi e sfilature a giorno, bordo mosso, corredata da 6 tovaglioli, alcune lievi macchie
diam cm 172 circa (7)
€ 80/100
- 241
TOVAGLIA IN LINO AVORIO E COTONE BIANCO
seconda metà del XX secolo
inserti a filet in cotone e sfilature a giorno, corredata da 11 tovaglioli, lievi macchie
cm 240x160 circa (12)
€ 80/100
- 242
TOVAGLIA IN LINO BIANCO RICAMATA
seconda metà del XX secolo
ricami floreali multicolor, corredata da 12 tovaglioli, lievi macchie
cm 275x170 circa (13)
€ 80/100
- 243
TOVAGLIA ROTONDA IN SHANTUNG DI SETA
seconda metà del XX secolo
tessuto a scacchi turchesi e beige, foderata di tela, lievi difetti
diam cm 280
€ 60/80
- 244
ICONA RAFFIGURANTE MADONNA DEL SEGNO
Russia, XIX secolo
tempera su tavoletta, minime imperfezioni
cm 28x23
€ 300/400
- 245
RITRATTO DI RAGAZZA CON CAPPELLO
XIX/XX secolo
olio su tela, alcuni difetti
cm 48x36
€ 150/200
- 246
SCUOLA VENETO-CRETESE DEL XVII/XVIII SECOLO
Adorazione dei Re Magi
olio su tavola, in cornice, lievi difetti
cm 26x22
€ 600/700
- 247
SCUOLA FRANCESE DEL XVIII SECOLO
Capriccio architettonico con scena di genere
olio su tela applicata a tavoletta, in cornice
cm 22x26,5
€ 600/800
- 248
SCUOLA FIAMMINGA DEL XVIII SECOLO
Interno di taverna con personaggi e cane
olio su tela, in cornice, alcuni difetti
cm 42,5x32,5
Al verso reca timbri in ceralacca
€ 600/800
- 249
SCUOLA FRANCESE DELL'INIZIO DEL XX SECOLO
La serenata
olio su tela, in cornice, minime imperfezioni
cm 86x88
€ 500/600
- 250
SCUOLA DI BARTOLOMEO CAPORALI
Umbria, inizio del XVI secolo
Madonna con Bambino
tempera su tavola parchettata, in cornice, integralmente ridipinto in epoca moderna, difetti
cm 38x25
€ 1.000/1.500
- 251
SCUOLA TOSCANA DEL XVII SECOLO
Natura morta con frutta, fiasca e funghi
olio su carta applicata a tela, difetti
cm 43x69
€ 1.500/2.000
- 252
SCUOLA LOMBARDA DEL XVII SECOLO
Nature morte con fiori
coppia di dipinti ad olio su tela, in cornice, alcuni difetti
cm 59,5x75,5
€ 3.000/3.500
- 253
SCUOLA ITALIANA DELL'INIZIO DEL XX SECOLO
Veduta del Golfo di Napoli con Vesuvio - Veduta di lago alpino
coppia di gouaches su carta in ovale, in belle cornici coeve in lacca rossa decorate a chinoiserie con volatili e motivi vegetali lumeggiati in oro, alcuni difetti
cm 70x48
€ 800/1.200

- 254
 SCUOLA VENETO-CRETESE DEL XVIII SECOLO
 San Pietro
 olio su tavola fondo oro, in cornice, alcuni difetti
 cm 14x9,5
 € 300/400
- 255
 SCUOLA FIAMMINGA DEL XVII/XVIII SECOLO
 Sosta di cavaliere presso un fiume
 olio su tela, in cornice
 cm 47,5x35
 € 1.000/1.500
- 256
 DA FRANCESCO ALBANI, XVIII/XIX SECOLO
 Trionfo di Flora, Berecinzia, Cerere e Baccho /
 Trionfo di Galatea
 il primo raffigurante Allegoria della Terra ed il
 secondo Allegoria dell'Acqua
 coppia di dipinti ad olio su tela, in cornici
 intagliate e dorate, alcuni difetti
 cm 80x100, cm 81x100
 € 3.000/4.000
- 257
 CERCHIA DI MICHELE TOSINI
 fine del XVI/inizio del XVII secolo
 San Giovanni Battista e San Petronio
 coppia di dipinti ad olio su tavola, trasferiti su
 nuovo supporto, contenuti in un'unica cornice,
 difetti e ridipinture d'epoca posteriore
 cm 31x17, cm 30,5x16
 € 1.000/1.200
- 258
 CERCHIA DI JEAN-ANTOINE-THÉODORE GIROUST
 Francia, XIX secolo
 Ritratto di signora con cuffietta
 olio su tela, lievi difetti
 cm 66x53
 € 200/300
- 259
 PAESAGGIO CON PERSONAGGI E PAESAGGIO
 ALBERATO CON FIUME
 inizio del XX secolo
 due dipinti ad olio su tela e tavoletta, in cornice,
 alcuni difetti
 cm 27x42, cm 32x36
 € 100/150
- 260
 SCUOLA TOSCANA
 metà del XIX secolo
 Madonna della Seggiola
 olio su tela, in cornice in legno intagliato e dorato,
 alcuni difetti
 cm 35x35
 € 500/600
- 261
 SCUOLA FRANCESE
 XIX secolo
 Ritratto di bambine
 olio su tela, in cornice, alcuni difetti
 cm 50x64
 € 300/400
- 262
 MANIERA DELLA PITTURA DEL XVIII SECOLO
 XIX/XX secolo
 Natura morta con frutta e pappagallo in un
 paesaggio
 olio su tela, in cornice laccata, reca cadute di
 colore
 cm 35x45
 € 200/300
- 263
 MANIERA DELLA PITTURA FIAMMINGA DEL XVIII
 SECOLO
 XIX/XX secolo
 Nature morte in un paesaggio
 coppia di dipinti ad olio su tela, in cornici laccate,
 alcuni difetti
 cm 52x95
 € 300/400
- 264
 SCUOLA FIORENTINA
 XVII secolo
 Annunciazione
 olio su rame, in cornice, lievi difetti
 cm 40x54,5
 € 600/800
- 265
 SCUOLA FRANCESE
 XVIII secolo
 Maddalena penitente
 olio su tela, in cornice in legno e pastiglia dorata,
 minime imperfezioni
 cm 68x103
 € 3.000/4.000
- 266
 LUISA CECCHERINI
 XX secolo
 Cupido scocca la freccia
 copia da Marcantonio Franceschini, olio su tela,
 in cornice
 cm 63x47
 € 500/600
- 267
 SCORCIO LACUSTRE
 XX secolo
 olio su tela, in cornice
 cm 43x71
 € 100/120
- 268
 TRIONFI DI FIORI
 XX secolo
 coppia di dipinti ad olio su cartone, in ovale,
 firmati, in cornice
 cm 50x38
 € 100/150
- 269
 SCUOLA FRANCESE DELLA FINE DEL XIX SECOLO
 Nudo femminile di schiena
 olio su tela, in cornice, minime imperfezioni
 cm 53x42
 € 500/600

- 270
DUE VASI IN CRISTALLO MOLATO
abbinati a due posacenere, alcuni difetti
vaso ha cm 25 e cm 26 (4)
€ 40/50
- 271
FRUTTIERA TAPPO
in legno e porcellana
h cm 11, diam cm 38,5
€ 50/60
- 272
INSALATIERA LEAF BY KAIRN YOUNG LONDON
con posate incorporate, entro scatola originale
largh cm 49
€ 50/60
- 273
MISCELLANEA DI ACCESSORI PER LA TAVOLA
composta da un servizio di bicchieri in vetro rosa
e nero per sei persone (alcuni calici di ricambio)
ed un servizio da macedonia in porcellana,
Laveno - Richard Ginori, decorato con frutta, per
12 persone (36)
€ 50/60
- 274
MISCELLANEA DI ACCESSORI PER LA TAVOLA
un servizio da macedonia in terraglia inglese per
sei persone, serie di sei coppe in cristallo per
gelato (20)
€ 60/80
- 275
MISCELLANEA DI ACCESSORI PER LA TAVOLA
composto da una coppia di alzate SCR, inizio del
XX secolo, lievi difetti, e serie di venti bicchieri da
aperitivo (22)
€ 60/80
- 276
MISCELLANEA DI PIATTI DECORATIVI IN TERRAGLIA E
PORCELLANA
soggetti vari (9)
€ 30/40
- 277
QUATTRO PIATTI DECORATIVI IN PORCELLANA

diam cm 25
€ 40/50
- 278
SERIE DI SEI GRANDI COPPE IN VETRO PRESSATO
utilizzabili anche come centrotavola, ciascuna
con una diversa decorazione, alcuni difetti
h da cm 12 a cm 13 (6)
€ 80/120
- 279
SERVITO DA TÈ E CAFFÈ IN METALLO ARGENTATO
composto da teiera, caffettiera, lattiera e
zuccheriera su vassoio di forma ovale, anse a
ricciolo, bordo a cordonetto (5)
€ 80/120
- 280
SERVITO DI BICCHIERI A CALICE IN CRISTALLO MOLATO
E ACIDATO VILLEROY E BOSCH
composto da 12 calici da acqua, 10 da vino, 12
flûte, coppia di caraffe e coppia di bottiglie
decorate con motivi floreali, possibili lievi difetti
(38)
€ 150/200
- 281
SERVIZIO DA CAFFÈ IN PORCELLANA LIMONGES
decorato con fiori di peonie, completo per dodici
persone, corredato da lattiera, zuccheriera e
caffettiera (15)
€ 80/100
- 282
SERVIZIO DA FRUTTA IN CRISTALLO, ROSENTHAL
modello Classic, composto da due grandi coppe
di forma ottagonale, bordi con motivi floreali in
rilievo, una coppia di coppe a scalare ed una
serie di sei piattini en pendant, lievi difetti (12)
piattini cm 20x20, ciotola diam da cm 22 a cm 28
€ 100/150
- 283
SERVIZIO DI CALICI IN CRISTALLO MOLATO
decorati con motivi floreali, completo per dodici
persone con due gradazioni e due bicchieri di
riserva (26)
€ 100/150
- 284
SERVIZIO DI PIATTI IN PORCELLANA LIMONGES
decorato con fiori di peonie, completo per dodici
persone, composto da 24 piatti piani, 12 fondi, 12
da frutta, zuppiera, salsiera, insalatiera e 5 vassoi
a scalare (56)
€ 400/500
- 285
SET DA ANTIPASTI, CHIP & DIP
in smalto e legno di mango, entro scatola
originale
€ 50/60
- 287
RINFRESCATOIO IN PORCELLANA POLICROMA,
RICHARD GINORI
decoro Rapallo, lievi perdite alla lustratura
h cm ...
€ 40/60
- 288
ASSORTIMENTO DI PIATTI ED ACCESSORI IN TERRAGLIA,
VESPER
fine del XIX secolo
decorati in monocromia blu con motivi vegetali e
floreali, composto da 8 piatti piani, 6 fondi, due
vassoi e zuppiera mancante del coperchio, lievi
difetti
vassoio cm 33x28 (17)
€ 100/150

- 289
SET DI POSATE DA PESCE IN METALLO ARGENTATO
Inghilterra, inizio del XX secolo
composto da sei forchette e sei coltelli, con lame finemente incise a motivi di foglie d'acanto e manici in avoriolina, entro scatola originale (12)
€ 50/60
- 290
DOPPIO CALAMAIO DI GUSTO ORIENTALISTA IN METALLO ARGENTATO
inizio del XX secolo
decorato con gruppo con cammello e cammelliere, due ampolle in cristallo su base sagomata
h cm 14x19x29
€ 150/200
- 291
GRANDE BOULE PER APERITIVI IN METALLO ARGENTATO
inizio del XX secolo
realizzata come una zuppiera di forma decagonale, sbalzata con motivi vegetali di gusto Decò, due anse a foggia di testa di leone, coperchio con presa a boccio ovoidale, lievi difetti
h cm 42x25,5
€ 200/300
- 292
GRANDE CARAFFA IN METALLO ARGENTATO
inizio del XX secolo
corpo di forma cilindrica baccellata, ansa a doppia mossa, piede a corolla, coperchio sormontato da presa a foggia di guglia
h cm 40
€ 150/200
- 293
GRANDE FIORIERA CENTROTAVOLA IN METALLO ARGENTATO E CRISTALLO
inizio del XX secolo
realizzata con una grande coppa in cristallo molato su alta base conica con piede circolare
h cm 53, diam cm 21
€ 300/400
- 294
SET CHRISTOFLE
inizio del XX secolo
composto da una guantiera con fondo inciso con motivi floreali e lunghe foglie intrecciate ed un vassoio en pendant di misura a scalare
cm 43x34, cm 46,5x71 (2)
€ 180/220
- 295
GRANDE GUANTIERA IN METALLO ARGENTATO
probabilmente Austria, inizio del XX secolo
bordo sagomato e sbalzato con motivo di tralci vegetali e volatili, fondo inciso con grande cartiglio
cm 82x54
€ 150/200
- 296
COPPIA DI VASI IN METALLO ARGENTATO
- XX secolo
di forma ovoidale, sbalzati con volute e girali
h cm 27
€ 100/120
- 297
COPPIA DI POLTRONE IMBOTTITE
rivestite in velluto color ottanio, applicazioni in passamaneria a cordonetto e nappe, lievi difetti dati dall'uso
€ 200/300
- 298
COPPIA DI SGABELLI IN CASTAGNO E ROVERE
realizzati in stile cinquecentesco con sostegni ad asso di coppe
€ 100/150
- 299
COPPIA DI SGABELLI IN CASTAGNO E ROVERE
realizzati in stile cinquecentesco con sostegni ad asso di coppe
€ 100/150
- 300
COPPIA DI SGABELLI IN CASTAGNO E ROVERE
realizzati in stile cinquecentesco con sostegni ad asso di coppe
€ 100/150
- 301
COPPIA DI SGABELLI RUSTICI DA MUNGITURA su tripode
€ 100/150
- 302
DIVANO IMBOTTITO A DUE POSTI
rivestito in velluto color ottanio, applicazioni di passamaneria a cordonetto e nappe, lievi difetti dati dall'uso
lunghezza cm 170
€ 200/300
- 303
DIVANO IMBOTTITO A TRE POSTI
rivestito in velluto color ottanio, con applicazioni in passamaneria a cordonetto, alcuni difetti dati dall'uso
lunghezza cm 220
€ 250/300
- 304
DIVANO IMBOTTITO A TRE POSTI
rivestito in tessuto con motivo floreale di rami di peonie nei toni del verde dell'azzurro su fondo avorio, alcuni difetti dovuti all'uso
lunghezza cm 210
€ 100/200
- 305
FINIMENTO DA CAMINO
composto da due alari in bronzo realizzati in stile rococò, una piastra in ghisa sbalzata con scena di genere ed una fascia parascintille in bronzo
alari h cm 38x21x41, piastra cm 60x45, parascintille cm 79x13 (4)
La piastra è murata all'interno del camino. Lo smontaggio e il ripristino della parete sono a cura e spese dell'acquirente

306	€ 250/300	316	
LEOPARDO A GRANDEZZA NATURALE IN TERRAGLIA POLICROMA DI BASSANO		TESTIERA RUSTICA PER LETTO SINGOLO sormontata da pinnacoli <i>cm 115x100</i>	€ 50/60
<i>h cm 90</i>			
307	€ 240/280	317	
LETTO MATRIMONIALE A BALDACCHINO di foggia moderna, corredato da drappeggi in pizzo e copriletto con coppia di federe in tessuto spigato		PICCOLA CONSOLE PENSILE IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO piano sagomato in marmo, quattro sostegni a doppia mossà riuniti da motivo a sfera, alcuni restauri <i>h cm ...</i>	€ 150/200
	€ 500/600		
308		318	
MANTOVANA IN LEGNO LACCATO E LUMEGGIATO IN ORO di forma sagomata, centrata da cimasa intagliata a volute, lievi difetti <i>cm 178x33</i>		PICCOLA SPECCHIERA IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO cornice interamente intagliata a girali, foglie d'acanto e piccoli fiori <i>cm 59x44</i>	€ 80/120
	€ 100/150		
309		319	
PICCOLO CASSETTONE CON SPECCHIERA EN PENDANT entrambi laccati e dipinti con motivi floreali realizzati in stile veneziano, alcuni difetti		STIPO PENSILE IN LEGNO LACCATO NEI TONI DEL CELESTE E DELL'AVORIO realizzato come un tabernacolo fronte scantonato con doppio sportello, parte inferiore con sportellino segreto, cimasa in legno intagliato e dorato traforata a volute contrapposte, lievi difetti <i>h cm 195x75x35</i>	€ 1.000/1.200
	€ 150/200		
310		320	
POLTRONCINA IN NOCE schienale arrotondato, gambe mosse, rivestita in tessuto color avorio		STIPO PENSILE IN LEGNO LACCATO NEI TONI DEL CELESTE E DELL'AVORIO realizzato come un tabernacolo, fronte scantonato con doppio sportello, parte inferiore con sportellino segreto, cimasa in legno intagliato e dorato traforata a volute contrapposte, lievi difetti <i>h cm 195x75x35</i>	€ 1.000/1.200
	€ 100/150		
311		321	
QUATTRO CUSCINI RIVESTITI CON FRAMMENTI KILIM		TAVOLINO DA APPOGGIO IN LEGNO INTAGLIATO E LACCATO piano di forma rotonda in marmo, fascia impresiosita da intarsio e nastro, gambe a faretra scanalata, difetti <i>h cm 52, diam cm 54</i>	€ 100/150
<i>cm 32x32</i>			
	€ 80/120		
312		322	
SET DI VASI IN CERAMICA dipinti con fiori di pesco, composto da tre portavasi di misura a scalare e un vaso <i>h da cm 10 a cm 32 (4)</i>		TAVOLINO TECA IN LEGNO TENERO piano da alzarsi e fascia in vetro, gambe a faretra <i>h cm 78x80x44</i>	€ 100/150
	€ 30/40		
313		323	
TAVOLINO HABILLÈ piano circolare, fusto tornito in noce su tripode, rivestito con tovaglia in tessuto rosa antico con applicazioni di passamaneria avorio, alcuni difetti <i>h cm 77, diam cm 55</i>		ARMADIO GUARDAROBA A TRE ANTE Anni Settanta in legno rivestito in laminato plastico nero, dettagli in metallo cromato <i>h cm 184x180x55</i>	€ 150/200
	€ 30/40		
314			
TAVOLO RUSTICO A BANDELLE IN NOCE piano ovale quando aperto, due piccoli cassetti laterali sui sostegni sagomati riuniti da traverse aperto <i>h cm 80x120x150</i>			
	€ 300/400		
315			
TESTIERA IMBOTTITA PER LETTO MATRIMONIALE cornice modanata in legno intagliato e dorato, rivestita in filaticcio giallo oro, alcuni difetti <i>cm 132x168</i>			
	€ 100/150		

- 324
ETAGERE IN METALLO CROMATO E OTTONE
Anni Settanta
quattro ripiani in cristallo
h cm 105x75x38
€ 80/120
- 325
LIBRERIA IN METALLO CROMATO E OTTONE
Anni Settanta
sette ripiani in cristallo
h cm 200x76x37
€ 150/200
- 326
LUME DA TAVOLO, LUCI ILLUMINAZINE DI INTERNI
Anni Settanta
realizzato come quattro canne in metallo
cromato su base inclinata in metallo patinato,
reca marchio sotto la base
h cm 40
Funzionamento da verificare
€ 50/60
- 327
MOBILE BASSO DA STUDIO
Anni Settanta
in legno rivestito in laminato plastico nero, dettagli
in acciaio, difetti
h cm 78x130x35
€ 80/100
- 328
LAMPADA DA TAVOLO TIKI, KAZUhide TAKAHAMA PER
LEUCOS
Anni Ottanta
in perfetto stato
h cm 52x24x19
€ 300/400
- 329
PIANTANA IN METALLO LACCATO BIANCO E CROMATO
Anni Settanta
h cm 180
Funzionamento da verificare
€ 100/120
- 330
SCRIVANIA IN METALLO CROMATO E VETRO FUMÈ
Anni Settanta
ed un paio di tende in tessuto turchese
h cm 72x134x62, tende cm 310x150 circa (3)
€ 100/150
- 331
PORTAVASI IN BRONZO
Arte Orientale
inciso con palmeti, alcuni difetti
h cm 24
€ 50/60
- 332
POLTRONCINA BASSA IN LEGNO EBANIZZATO
Asia
schienale e braccioli decorati con campanelli
variopinti, sedile incannucciato
€ 100/150
- 333
PORTAVASI IN BRONZO
Cina, inizio del XX secolo
sbalzato con figure di volatili
h cm 35, diam cm 43
€ 150/200
- 334
FINIMENTO DA CAMINO IN BRONZO DORATO
fine del XIX secolo
composto da una coppia di alari realizzati a girali
e foglie d'acanto in stile rococò e una piastra in
ghisa decorata a bassorilievo con scena di gusto
arcadico
alari h cm 32x20x43, piastra cm 54x52 (3)
Lo smontaggio della piastra è a cura e spese
dell'acquirente
€ 300/400
- 335
PICCOLO CAMINO IN MARMO BIANCO
fine del XIX secolo
fronte e lesene scanalate, abbellito da piccoli
rosoni e motivi vegetali
h cm 98x118x15
Soglia in marmo non inclusa. Smontaggio,
movimentazione e ripristino della parete a cura,
responsabilità e spese dell'acquirente
€ 1.300/1.400
- 336
TRITTICO DA CAMINO IN METALLO DORATO, SMALTI
CLOISONNÉ E ONICE, C. DETOUCHE, PARIS
Francia, inizio del XX secolo
composto da orologio e coppia di candelabri,
quadrante con numeri arabi
candelabri h cm 45, orologio h cm 43 (3)
Sul quadrante reca iscritto: C. Detouche, Paris, 228 Rue
St Martin Paris. Funzionamento da verificare
€ 500/600
- 337
NIDO DI TAVOLINI IN LACCA NERA
Giappone, XX secolo
composto da quattro tavolini a scalare, tutti
decorati con figure di geishe entro paesaggi
h da cm 48x22x21 a cm 64x50x35
€ 150/200
- 338
PORTA CARBONE IN SATINWOOD
Inghilterra, inizio del XX secolo
intarsiato con filettature e medaglione ovale, al
verso reca paletta
h cm 32x36x40
€ 150/200
- 339
GUERIDON IN LEGNO TENERO
inizio del XX secolo
piano di forma triangolare in onice con
applicazione di bordo a ringhiera in metallo, tre
sostegni riuniti da traversa piatta centrata da
motivo a coppa, difetti e rotture
h cm 80
€ 30/40

- 340
COPPIA DI POLTRONCINE BERGÈRE IN FAGGIO
prima metà del XX secolo
intagliate con motivi a nastro e dentellature,
schienale squadrato centrato da cimasa a
ghirlanda di alloro, gambe a faretra scanalata,
imbottite e rivestite in cinz floreale nei toni
dell'azzurro,
€ 300/400
- 341
GRANDE SPECCHIERA IN LEGNO INTAGLIATO E
DORATO
prima metà del XX secolo
realizzata in stile settecentesco, cimasa realizzata
come un baldacchino sormontato da piume,
cornice intagliata con motivi vegetali, floreali e
drappeggi che ricadono sui lati, una mensola
portaoggetti alla base, alcuni difetti
cm 200x100
€ 200/300
- 342
PICCOLA SCRIVANIA A RIBALTA IMIALLACCIATA IN
NOCE E ALTRE ESSENZE
prima metà del XX secolo
realizzata in stile neoclassico, intarsiata con motivi
floreali e vegetali, sportello a calatoio a celare
scarabattolo con quattro piccoli cassetti e vano
porta oggetti, due cassetti nella fascia, gambe a
faretra, lievi difetti all'impiallacciatura
h cm 90x82x37
€ 300/400
- 343
SUCCO D'ERBA
prima metà del XX secolo
raffigurante Adorazione dei Magi, firmato e
datato Ines Carloni 1943
cm 150x187
€ 200/300
- 344
CASSETTONE IMPIALLACCIATO IN NOCE E ALTRE
ESSENZE
XX secolo
realizzato in stile settecentesco, intarsiato con
motivi floreali, difetti e mancanze
all'impiallacciatura
h cm
€ 50/60
- 345
CASSETTONE IN LEGNO LACCATO
XX secolo
realizzato in stile veneziano, interamente dipinto a
motivi floreali su fondo avorio
h cm
€ 30/40
- 346
COPPIA DI COMODINI IN LEGNO LACCATO
XX secolo
realizzati in stile veneziano, interamente dipinti a
motivi floreali su fondo avorio
h cm ...
- 347
COPPIA DI PICCOLE CONSOLE PENSILI IN LEGNO
LACCATO
XX secolo
piano a mezzaluna apribile, dipinto ad imitazione
del marmo a celare vano porta oggetti, due
sostegni mossi riuniti da sfera, alcuni difetti
h cm ...
€ 200/300
- 349
SPECCHIERA CON CORNICE IN LEGNO INTAGLIATO E
DORATO A MECCA
XX secolo
di forma centinata, intagliata a motivi vegetali e
piccoli fiori, lievi difetti
cm 140x85
€ 100/120
- 350
SPECCHIERA IN LEGNO INTAGLIATO E LACCATO
XX secolo
realizzata in stile veneziano, interamente dipinta a
motivi floreali su fondo avorio
cm 113x90
€ 30/40
- 351
STIPO IN LEGNO LACCATO E LUMEGGIATO IN ORO
XX secolo
realizzato in stile veneziano, uno sportello dipinto
a motivi floreali su fondo avorio entro cornice
lucida in oro, piedi a ricciolo
h cm ...
€ 30/40
- 352
TAVOLINO BASSO CON PIANO IN SCAGLIOLA
POLICROMA
XX secolo
di forma rettangolare, realizzato a motivi floreali,
volatili ed insetti, su quattro piedi a doppia voluta
in noce, alcuni difetti
h cm 40x185x45
€ 500/600
- 353
TESTIERA PER LETTO MATRIMONIALE IN LEGNO
INTAGLIATO E DORATO
XX secolo
cornice intagliata con volute contrapposte,
sormontata da cimasa dipinta con volto
femminile, imbottita e rivestita in seta capitonné
di colore rosa, alcuni difetti e rotture
cm 105x188
€ 100/150
- 354
VETRINETTA A DUE CORPI IN LEGNO LACCATO COLOR
AVORIO E DIPINTO
XX secolo
fronte a mezzaluna, cimasa intagliata con volute
contrapposte, parte superiore a vetro con
sportello centrale, interno rivestito in velluto giallo

oro con ripiani in cristallo, fascia svasata con cassetto segreto, parte inferiore a doppio sportello centrato da motivi floreali, gambe a faretra scanalata, lievi difetti
h cm 216x114x50

€ 300/400

355

VETRINETTA A DUE CORPI IN LEGNO LACCATO COLOR AVORIO E DIPINTO

XX secolo

fronte a mezzaluna, cimasa intagliata con volute contrapposte, parte superiore a vetro con sportello centrale, interno rivestito in velluto giallo oro con ripiani in cristallo, fascia svasata con cassetto segreto, parte inferiore a doppio sportello centrato da motivi floreali, gambe a faretra scanalata, lievi difetti

h cm 216x114x50

€ 300/400

356

BOCCALE IN MAIOLICA, FAENZA XV SECOLO

dipinto con decorazione floreale stilizzata nei toni del blu, celeste, verde e ocra, ansa a nastro, presenta restauri d'epoca

h cm 18,5

€ 200/300

357

PIATTO DA PARATA IN MAIOLICA, PESARO O URBINO 1560 CIRCA

dipinto nei toni dell'azzurro, del verde, del giallo e del celeste con scena raffigurante Ercole e Anteo che lottano entro paesaggio con edifici sullo sfondo, ampia tesa con motivi a squame alternati a foglie di alloro e volute vegetali tra fasce blu, lievi difetti al bordo ed alla base, reca due fori per attacciglio sul bordo della base

h cm 9,5, diam cm 37

€ 2.000/3.000

358

PIATTO IN MAIOLICA, ALTO LAZIO FINE DEL XV SECOLO

dipinto con profilo muliebre nei toni dell'azzurro, dell'ocra e del verde acqua, tesa realizzata con bordure di piccoli motivi geometrici alternati negli stessi toni, restauri d'epoca, lievi difetti al bordo

€ 600/800

359

PIATTO IN MAIOLICA, URBINO 1560 CIRCA

dipinto nei toni del verde, azzurro, ocra, bruno e magenta con scene raffigurante Susanna e i Vecchioni, con la protagonista femminile adagiata in una fontana ornata da vasi fioriti, entro paesaggio marino con veduta di edifici, estesi restauri d'epoca, lievi mancanze e difetti al bordo

h cm 4,5, diam cm 27

Al verso reca iscritto in azzurro: "Susanna tentata dalli vecchi nel giardino"

€ 2.000/3.000

360

TRE PIATTI IN CERAMICA, ROSENTHAL KERAMIK

di cui una coppia e uno di più grandi dimensioni, dipinti con figure di uccelli e motivi floreali di gusto orientale, lievi difetti

diam cm 34 e cm 41

€ 60/80

361

VASO IN PORCELLANA POLICROMA

dipinto a motivi floreali su fondo blu, montato a lume e corredato di paralume in tessuto plissettato color avorio

h cm 65

€ 100/120

362

PIATTO DA PARATA IN MAIOLICA, SAVONA XVIII SECOLO

dipinto in monocromia blu con figura in un paesaggio, lievi difetti ai bordi

diam cm 31,5

Reca sotto la base S in blu

Provenienza: Antichità N. De Pasquali - Genova

€ 150/200

363

GRANDE PIATTO DA PARATA IN PORCELLANA IMARI

Giappone, inizio del XX secolo

tesa dipinta a motivi alternati, bordo mosso, fondo centrato da vaso di fiori

diam cm 46

€ 150/200

364

GRANDE PIATTO DA PARATA IN PORCELLANA IMARI

Giappone, inizio del XX secolo

dipinto a motivi floreali e uccelli nei toni del blu e del rosso

diam cm 60

€ 200/300

365

PIATTO IN PORCELLANA IMARI

Giappone, inizio del XX secolo

dipinto con scene di genere nei toni del rosso, del verde e del blu, alcune perdite alla doratura

diam cm 22

€ 100/120

366

VASO IN BISCUIT, ROYAL DUX BOHEMIA

inizio del XX secolo

realizzato in monocromia con lueggiate dorate, decorato con Apollo che incanta le fiere

h cm 51

Reca firma impressa alla base

Reca marchio impresso sotto la base

€ 100/150

367

PLACCA IN MAIOLICA POLICROMA

Italia centrale, seconda metà del XVIII secolo raffigurante ad altorilievo l'Incoronazione della Vergine dipinta nei toni del verde, giallo e blu, applicata a pannello rivestito in tessuto color ocra, in cornice, alcuni difetti allo smalto

cm 32x27, complessivamente cm 53x48

€ 150/200

- 368
COPPIA DI LEONI IN PORCELLANA POLICROMA,
MEISSEN
prima metà del XX secolo
realizzati realisticamente in piedi su basi ovali
decorate ad imitazioni di un prato fiorito, lievi
difetti
cm 18x27
Recano marchio della manifattura sotto la base
€ 400/500
- 369
CERCHIA DI FRANCESCO XANTI AVELLI
Urbino, 1534 circa
Importante piatto in maiolica, probabilmente
Giulio da Urbino
dipinto nei toni del verde, azzurro, ocra e bruno
con scena raffigurante il Ratto di Proserpina entro
paesaggio fluviale con castello e fortificazioni
sullo sfondo, estesi restauri d'epoca, lievi difetti al
bordo
h cm 3, diam cm 28,3
€ 6.000/8.000
- 370
GRANDE TAPPETO HERITZ DI VECCHIA MANIFATTURA
campo color rosso ciliegia con grande
medaglione centrale geometrico nei toni del
bianco, celeste, verde chiaro e marrone
cm 410x300
€ 800/1.000
- 371
GRANDE TAPPETO PERSIANO DI VECCHIA
MANIFATTURA
campo floreale nei toni del rosa e pastello,
evidenti tracce di consunzione da insetti
cm 380x300 circa
€ 200/300
- 372
PICCOLO TAPPETO PERSIANO
campo blu con medaglione centrale
cm 130x85
€ 80/100
- 373
TAPPETO BUKARA EXTRA FINE
fondo marrone, campo a motivo geometrico nei
toni del rosso mattone
cm 225x150
€ 200/250
- 374
TAPPETO CAUCASICO
campo avorio decorati cin motivi zoomorfi nei
toni del celeste, ocra e rosso, alcuni difetti
cm 210x135
€ 100/150
- 375
TAPPETO CAUCASICO
fondo celeste
cm 205x115
€ 200/250
- 376
TAPPETO CAUCASICO
campo blu con motivi geometrici e figure
stilizzate, alcuni difetti
cm 280x164
€ 150/200
- 377
TAPPETO CAUCASICO DI VECCHIA MANIFATTURA
medaglione centrale su campo blu, difetti
cm 195x149
€ 200/300
- 378
TAPPETO CINESE
campo celeste con motivi floreali nei toni pastello,
alcuni difetti
cm 210x142
€ 150/200
- 379
TAPPETO KEISHAN
campo a motivo floreale nei toni del beige, del
blu e del celeste su fondo rosso
cm 337x241
€ 500/550
- 380
TAPPETO KEISHAN DI VECCHIA MANIFATTURA
campo a motivo floreale nei toni del rosso, del blu,
del beige e del celeste
cm 377x295
€ 600/650
- 382
TAPPETO MECCANICO
ad imitazione del persiano
cm 315x202
€ 100/150
- 385
TAPPETO PERSIANO
motivo quadrilobato nei toni dell'azzurro e rosso su
campo avorio, bordo con motivo a tralci su fondo
avorio, blu e fascia bordeaux, lievi difetti
cm 400x300
€ 500/600
- 386
TAPPETO PERSIANO
bordura a motivi floreali su fondo celeste, campo
a giardino su fondo mattone, difetti e segni di
consunzione
cm 140x210
€ 200/300
- 387
TAPPETO PERSIANO DI VECCHIA MANIFATTURA
campo bianco con decorazioni floreali a creare
un motivo a grata nei toni del rosso, celeste e blu,
ampia bordura a fondo rosso, alcuni difetti e
restauri
cm 360x230
€ 300/400
- 388
TAPPETO PERSIANO IN SETA
campo rosa antico decorato con scene di
caccia, bordura recante iscrizioni
cm 107x165
€ 600/800

- 389
TAPPETO PERSIANO KORASAN MASHAD DI VECCHIA
MANIFATTURA
campo a motivi floreali nei toni del beige e
dell'azzurro su fondo blu
cm 400x294
€ 600/650
- 390
TAPPETO PERSIANO TABRIZ DI VECCHIA MANIFATTURA
campo a motivi floreali nei toni del rosso, del blu,
del beige e del verde
cm 400x309
€ 600/650
- 391
TAPPETO TABRIZ
campo a motivi floreali nei toni del blu, del beige
e del verde su fondo rosso
cm 394x298
€ 600/650
- 392
TAPPETO IN MISTO SETA
Asia
realizzato con scena di concerto femminile entro
bordura a cornice, decorata con paesaggi e
volatili
cm 180x104
€ 800/1.000
- 393
BASE PER LUME DA TAVOLO IN PORCELLANA
POLICROMA, HEREND
corpo ovoidale dipinto a motivi floreali
h cm 40
€ 150/200
- 394
COPPIA DI APPLIQUE A MEZZALUNA IN BRONZO
DORATO E CRISTALLO
realizzate in stile impero a paniere, difetti
h cm 30x32
€ 80/100
- 395
COPPIA DI LUMI DA COMODINO IN PORCELLANA
realizzati come vasi con applicazioni floreali
dipinte nei toni del rosa e del verde lumeggiato in
oro, basi in bronzo dorato, corredati di paralumi in
tessuto plissettato, alcuni difetti e mancanze
h cm ...
€ 40/60
- 396
LAMPADARIO IN METALLO DORATO
otto bracci portacandele sbalzati a motivi
vegetali, realizzati a doppia mosca per sedici luci
complessive, fusto tornito centrato da sfera,
impreziosito da grandi gocce briollette in cristallo
h cm 120, diam cm 90
Possibili difetti o mancanze. Smontaggio a cura e spese
dell'acquirente
€ 300/400
- 397
DUE AMPADARI A PANIERE IN METALLO DORATO
quello più grande con otto bracci portacandele
a voluta, impreziosito da grandi pendenti in
cristallo e catene di perle, abbinato ad uno simile
ma più piccolo (difetti)
h cm 130, diam cm 60 e h cm 75
Possibili difetti e mancanze. Smontaggio a cura e spese
dell'acquirente
€ 200/300
- 398
PICCOLO LAMPADARIO MARIA TERESA IN CRISTALLO
realizzato a gabbia con un'unica luce centrale,
pendenti sfaccettati e catene di perle, finale a
sfera
h cm 110
Possibili difetti e mancanze. Smontaggio a cura e spese
dell'acquirente
€ 100/150
- 399
PLAFONIERA A PANIERE IN BRONZO DORATO E VETRO
di forma ovale, fascia sbalzata con motivi di gusto
neoclassico, da cui dipartono catene di perle
sfaccettate e pendenti, riunite da dettaglio in
bronzo dorato, possibili difetti e mancanze
h cm ...
Funzionamento da verificare. Smontaggio a cura e
spese dell'acquirente
€ 150/200
- 400
PLAFONIERA A PANIERE IN BRONZO DORATO E VETRO
di forma ovale, fascia sbalzata con motivi di gusto
neoclassico, da cui dipartono catene di perle
sfaccettate e pendenti, riunite da dettaglio in
bronzo dorato, possibili difetti e mancanze
h cm ...
Funzionamento da verificare. Smontaggio a cura e
spese dell'acquirente
€ 150/200
- 401
COPPIA DI APPLIQUES IN BRONZO DORATO
realizzate in stile Rococò, sbalzate con trionfo di
foglie d'acanto e piccoli fiori, cinque bracci
portacandele
h cm 70
Smontaggio a cura e spese dell'acquirente
€ 300/400
- 402
GIRANDOLE IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO
base a forciera a sorreggere dieci bracci
portacandele in metallo dorato su due ordini con
pendenti a goccia in cristallo briollette e catene di
perle, alcuni difetti
h cm 110
Possibili mancanze
€ 300/400

- 403
PIANTANA IN LEGNO LACCATO ROSSO E LUMEGGIATO
IN ORO
realizzata come una torciera, fusto a torchon,
piede rotondo intagliato a scanalature con bordo
perlinato, piedi ferini, corredata di paralume, lievi
difetti
h cm 204
€ 150/200
- 404
VASO IN PORCELLANA
Cina
decorato con pesci e fiori di loto, montato a lume
h cm 52
€ 50/60
- 405
PAUL KISS
Francia, Anni Trenta
Piantana Art Dèco in ferro battuto
sormontata da grande coppa circolare in
alabastro, lievi difetti
h cm 180, diam cm 56
€ 1.400/1.500
- 406
GRANDE LUME DA TERRA IN BRONZO
inizio del XX secolo
realizzato come una figura femminile di gusto
Liberty a grandezza naturale che sorregge coppa
in vetro satinato che funge da bobecche
h cm 190, coppa diam cm 40
€ 2.800/3.000
- 407
GRANDE VASO IN PORCELLANA POLICROMA
inizio del XX secolo
a balaustro, interamente dipinto con scene galati
policrome in stile settecentesco, due prese
realizzate come figure femminili, rilegato in
metallo dorato e montato a lume, corredata di
paralume, restauri
h cm 92
€ 200/250
- 408
LUME IN TERRAGLIA
inizio del XX secolo
decorato con motivi liberty di fiori e libellule su
fondo sfumato, rilegato in bronzo dorato,
corredata di paralume
h cm 83
Provenienza: Casa d'Aste Pitti Firenze, Asta 1 del 5
maggio 1975, lotto 19
€ 200/250
- 409
LAMPADA IN VETRO SATINATO A BALLOTON VERDE
CHIARO E BASE IN METALLO
Murano, Anni Sessanta
h cm 54
€ 100/120
- 410
SERIE DI TRE APPLIQUES IN LEGNO INTAGLIATO E
ARGENTATO
XX secolo
ciascuna con due bracci portacandele a voluta
cm 28x25
Smontaggio a cura e spese dell'acquirente
€ 100/120
- 411
COPPIA LANTERNE DA GIARDINO IN METALLO
h cm 60
€ 80/120
- 412
DUE COMPLEMENTI DI ARREDO PER GIARDINO O
TERRAZZO
una grande lanterna in metallo ed un vaso in
terracotta decorato con tartarughe in rilievo
*lanterna h cm 57, vaso h cm 20, diam complessivo cm
35*
€ 100/150
- 413
GRANDE LANTERNA DA GIARDINO IN METALLO
presa in corda [254]
h cm 60
€ 80/120
- 414
OROLOGIO DA TAVOLO A TEMPIETTO IN METALLO
DORATO E SMALTO CLOISSONNÉ
realizzato nei toni del celeste e del blu,
quadrante con numeri romani, al verso decorato
con figure di gentildonne
h cm 30
€ 100/150
- 415
TRE VASI IN SMALTO CLOISSONNÉ
uno nei toni del verde e del nero a motivi floreali
ed una coppia nei toni del rosso mattone
decorati con fiori di peonie, difetti
h da cm 20 a cm 27
€ 80/120
- 416
COPPIA DI CANDELIERI IN BRONZO
Arte orientale, XX secolo
realizzati come cicogne che sorreggono nel
becco due bobecche a foggia di fiori di loto, stanti
su tartarughe, una con difetti
h cm 36 e cm 44
€ 100/150
- 417
GRANDE VASO IN LACCA NERA
Asia
intarsiato in madreperla con figura di tigre in
agguato
h cm 39
€ 60/80

- 418
SPADA ORNAMENTALE IN ARGENTO
Asia
fodero cesellato a volute ed impreziosito da rosoni
in pietre dure
lunghezza cm ...
€ 150/200
- 419
CANE DI FOO IN BRONZO
Cina

h cm 39
€ 100/150
- 420
CINQUE SCATOLE IN SMALTI POLICROMI CLOISSONNÉ
Cina
di cui una a foglia di cigno
€ 40/50
- 421
COLLEZIONE DI OTTO SCATOLE IN SMALTI POLICROMI
CLOISSONNÉ
Cina
una di forma ottagonale, divisibile in nove sezioni
€ 60/80
- 422
SPADA ORNAMENTALE IN SMALTI CLOISSONNÉ
Cina
nei toni del celeste e del nero, dettagli in metallo
dorato
lunghezza cm 70
€ 150/200
- 423
GUERIDON IN LEGNO EBANIZZATO
Cina, inizio del XX secolo
intagliato a volute vegetali e floreali con rami di
fiori di pesco, piano circolare in marmo incassato,
lievi difetti
h cm 92, piano diam cm 26
€ 150/200
- 424
GUERIDON IN MOGANO
Cina, prima metà del XX secolo
intagliato con volute vegetali e floreali, piano
circolare incassato in marmo, bordo a corda, alte
gambe sinuose, lievi difetti
h cm 92, piano diam cm 25
€ 150/200
- 425
COPPIA DI CORNI DI BUFALO ORNAMENTALI
Cina, XX secolo
incisi con motivi di draghi e uccelli del Paradiso, su
basi in legno
h cm 58
€ 150/200
- 426
COPPIA DI GRANDI VASI IN PORCELLANA
Cina, XX secolo
realizzati a balaustro con forma sfaccettata, collo
a ventaglio, prese zoomorfe, dipinti in policromia
con scene di vita di corte e paesaggio fluviale
con corteggio e imbarcazioni, uno reca restauri al
collo
h cm 86
€ 150/200
- 427
COPPIA DI POTICHE IN SMALTO CLOISSONNÉ
Cina, XX secolo
decorate con motivi di peonie e crisantemi su
fondo nero e bianco, su base in tek
h cm 28
€ 80/120
- 428
COPPIA DI VASI IN PORCELLANA
Cina, XX secolo
a balaustro, dipinti con scene di genere nei toni
del verde, rosa e celeste, prese traforate
h cm 43
€ 150/200
- 429
DUE CALAMAI IN METALLO ARGENTATO
Cina, XX secolo
uno realizzato con la tecnica del niello
€ 100/120
- 430
DUE OGGETTI IN SMALTO CLOISSONNÉ
Cina, XX secolo
una potiche in smalto celeste decorata con fiori
di pesco e farfalle e una ciotola in smalto blu con
motivi di fiori di peonie, difetti
potiche h cm 30
€ 50/60
- 431
DUE VASI A CILINDRO IN PORCELLANA
Cina, XX secolo
decorati a chinoiserie
h cm 28
€ 80/100
- 432
GRANDE INCENSIERA IN BRONZO E SMALTI CLOISSONNÉ
Cina, XX secolo
base e prese realizzate a motivo di testa di
elefante
h cm 42
€ 100/150
- 433
PICCOLO PANNELLO CIRCOLARE IN SETA RICAMATA A
MANO
Cina, XX secolo
ricamato con gattino ed insetto, su base in tek
traforata
h cm 35
€ 80/120

- 434
PICCOLO STIPO IN LACCA NERA
Cina, XX secolo
decorato con figure femminili entro paesaggio
con scorcio di pagoda e lueggiature dorate,
fianchi decorati con motivi floreali, dettagli in
metallo
h cm 92x61x31
€ 150/200
- 435
PICCOLO STIPO IN LACCA NERA A CHINOISERIE
POLICROME
Cina, XX secolo
due sportelli sul fronte dritto decorati con figure
femminili in un giardino con scorcio di pagoda,
lueggiature dorate, fianchi decorati con motivi
floreali, dettagli in metallo
h cm 92x61x31
€ 150/200
- 436
FLACONE IN BRONZO
Giappone
realizzato come un elefante
h cm 15
€ 80/120
- 437
FIGURINI DI MODA GIAPPONESI
sette serigrafie su seta, in cornice
cm 26x19, cm 27x27
€ 30/40
- 438
TRIONFI FLOREALI
XX secolo
coppia di stampe orientali su seta, in cornice,
minime imperfezioni
cm 115x79
€ 30/40
- 439
ACCESSORI PER SALA DA BAGNO
composto da un porta talco e un porta sali in
ceramica ed uno specchio da tavolo in metallo
h da cm ...
€ 30/40
- 440
COLLEZIONE DI TARTARUGHE IN VETRO E CRISTALLO
BACCARAT
tra cui due in cristallo Baccarat e una in vetro di
Murano
da cm 16x8 a cm 9x8 (5)
€ 80/100
- 441
COPPIA DI ACQUASANTIERE IN BRONZO
applicate a pannello in legno di forma ovale
rivestito in velluto
h cm ...
€ 60/80
- 442
DUE ACCESSORI DA CAMINO
un soffietto ed un cestino in rame con due palette
per la cenere
cestino h cm 40x46x34
€ 80/100
- 443
DUE PICCOLI CONTENITORI IN PORCELLANA HERMÈS
facenti parte di un lotto di curiosità, tra cui varie
scatoline, vasetti ed altri ninnoli, lievi difetti e
mancanze
(23)
€ 40/60
- 444
DUE SCATOLE PORTASIGARI IN LEGNO RIVESTITO IN
ARGENTO
cm 18x9, 17x12
€ 120/150
- 445
LOTTO DI CURIOSITÀ
composto da una coppia di candelieri in smalti
cloisonné e due scatole lignee intarsiate con
motivi di stelle a sei punte
candelieri h cm 24 (4)
€ 80/120
- 446
LOTTO DI CURIOSITÀ
composto da una coppia di piccoli lumi da tavolo
in cristallo con nodo in metallo, corredate da
paralumi a ventola ed una scatola in ceramica,
Deruta, di colore verde acqua lueggiata in oro,
alcuni difetti
h cm 26, diam cm 16 (3)
€ 60/80
- 447
LOTTO DI CURIOSITÀ
tra cui tre scatole in lacca di manifattura
orientale, una scatola a foggia di anatra in legno,
un campanello in bronzo ed una serie di
posacenere da borsetta, lievi difetti
(9)
€ 50/60
- 448
LOTTO DI CURIOSITÀ
composto da cornice dorata, una miniatura ed
un bauletto portagioie in cipresso
cornice cm 32x32 (3)
€ 60/80
- 449
LOTTO DI CURIOSITÀ DA SCRIVANIA
tra cui un portaposta in acciaio, un fermacarte ad
uovo in porcellana e due orologi, uno dei quali
realizzato come un cannone
uovo h cm 16 (7)
€ 60/80

- 450
LOTTO DI CURIOSITÀ IN CORALLO BAMBOO
composto da un gruppo, una pipa e tre snuff-
bottles con scimmiette
h da cm 8 a cm 17 (5)
€ 50/60
- 451
LOTTO DI CURIOSITÀ IN CORALLO BAMBOO
composto da quattro snuff-bottles ed una pipa
h da cm 7,5 a cm 14 (5)
€ 50/60
- 452
LOTTO DI CURIOSITÀ IN CORALLO BAMBOO
composto da due pendenti, tre sigilli e due
buddha
h da cm 4 a cm 7 (7)
€ 50/60
- 453
LOTTO DI CURIOSITÀ IN CORALLO BAMBOO
composto da tre gruppi intagliati con figure di
saggio ed una snuff-bottle
h da cm 6 a cm 16 (4)
€ 50/60
- 454
LOTTO DI CURIOSITÀ IN CORALLO BAMBOO
un gruppo a tre rami e tre snuff-bottles
h da cm 8 a cm 15 (4)
€ 50/60
- 455
QUATTRO PICCOLE SNUFF-BOTTLES IN VETRO
dipinte dall'interno con scene di genere e animali,
tappi in pietra dura
h da cm 6 a cm 9 (4)
€ 50/60
- 456
QUATTRO SNUFF-BOTTLES IN CORALLO BAMBOO

h da cm 7 a cm 10 (4)
€ 50/60
- 457
SCATOLA PORTASIGARI IN LEGNO RIVESTITO IN
ARGENTO

h cm 7x26x14
€ 100/150
- 458
LOTTO DI CURIOSITÀ
tra cui uno scrigno in lacca, Cina, inizio del XX
secolo, un piatto in porcellana decorato con
scene galanti, un mandolino in miniature, due
centrini ricamati e tre piccole incisioni in cornice,
alcuni difetti
scrigno h cm 20x30x20 (8)
€ 60/80
- 459
CINQUE RANE REALIZZATE CON FRAMMENTI DI RADICE
INTAGLIATA
Cina

h cm da 7x12 a 6x17 (5)
€ 80/100
- 460
SNUFF-BOTTLE IN CRISTALLO
Cina
dipinta all'interno con animali entro paesaggi, di
forma sagomata, tappo in pietra dura, lievi difetti
h cm 11,5
€ 50/60
- 461
SNUFF-BOTTLE IN CRISTALLO
Cina
dipinta all'interno con scena di battaglia, tappo
in pietra dura, lievi difetti
h cm 9
€ 50/60
- 462
SNUFF-BOTTLE IN CRISTALLO
Cina
dipinta all'interno con felini entro paesaggio
invernale, tappo in pietra dura, lievi difetti
h cm 11
€ 50/60
- 463
GRANDE VASO A BALAUSTRINO IN VETRO NERO
inizio del XX secolo
decorato con motivi in argento con soggetti
esotici quali pappagalli
h cm 38
€ 50/60
- 464
ANTICO TESSUTO COLOR PORPORA
con lumeggiature oro, entro cornice
cm 60x60
€ 100/120
- 465
COPPIA DI TENDE IN LINO BIANCO
ricamate a traforo con motivo floreale, bordo
finale mosso e ornato da nappine in cotone
bianco, lievi difetti
h cm 236x200 ciascuna
€ 60/80
- 466
LOTTO DI COMPLEMENTI D'ARREDO
composto da mantovana in seta azzurra di forma
sagomata in velluto damascato con nappine sul
bordo, struttura lignea rettangolare laccata e
dorata, abbinati a coppia di copriletti singoli nella
medesima seta operata, lievi difetti dati dall'uso
*mantovana cm 167x47, struttura cm 167x20, copriletti
cm 90x190 e balza cm 50 (4)*
€ 80/100

- 467
 LOTTO DI TENDAGGI
 composto da una coppia di tende in misto cotone turchese a fantasia vegetale stilizzata, un altro identico telo, ed una coppia di controtende in tessuto sintetico color avorio con balza in pizzo meccanico, lievi difetti dati dall'uso
h cm 240x120 ciascuna e h cm 240x110 ciascuna (5)
 € 30/40
- 469
 LOTTO DI TENDAGGI IN TESSUTO DAMASCATO COLOR OTTANIO
 composto da coppia di tende corredate da controtende in tessuto sintetico avorio con balza in pizzo meccanico
ogni telo cm 267x170, controtenda cm 267x180 (12)
 Possibili lievi difetti dati dall'uso
 € 30/40
- 471
 COPPIA DI TENDE E ACCESSORI
 seconda metà del XX secolo
 in shantung di seta avorio, corredate di piccola mantovana ornata da frangia marrone, coppia di embrasses in cordone rosa, con nappa finale, e reggi tenda a rosone in ottone, lievi difetti dati dall'uso
h cm 260x160 ciascuna (7)
 € 60/80
- 472
 OROLOGIO DA TAVOLO IN BRONZO DORATO E PORCELLANA POLICROMA
 sormontato da figura femminile
h cm 37
 Funzionamento da verificare
 € 400/500
- 473
 OROLOGIO DA TAVOLO IN BRONZO DORATO E PORCELLANA POLICROMA
 sormontato da motivo a coppa
h cm 36
 Funzionamento da verificare
 € 350/400
- 474
 OROLOGIO DA TAVOLO IN METALLO DORATO, CARTIER
h cm 9
 € 100/150
- 475
 OROLOGIO DA TAVOLO IN SMALTO AD IMITAZIONE DELLA RADICA, CARTIER
 di forma ovale
cm 9x7,5
 € 100/150
- 476
 OROLOGIO DA TAVOLO, CARTIER
 realizzato come una staffa
cm 9x7,5
 € 100/150
- 477
 OROLOGIO A PENDOLO DA PARETE IN LEGNO TENERO
 inizio del XX secolo
 intagliato con volute di gusto Liberty, quadrate in tole dorata con numeri arabi, pendolo sbalzato con simbolo allegorico del Tempo che fugge
h cm 94
 Funzionamento da verificare
 € 80/120
- 478
 OROLOGIO DA TAVOLO IN SMALTI CLOSONNÈ E BRONZO DORATO
 inizio del XX secolo
 realizzato come una sfera sormontata da aquila ad ali spiegate con quadrante con numeri romani, sorretta da tre putti, base circolare su piedi ferini, piede in onice, corredato da chiave di carica
h cm 40
 Funzionamento da verificare
 € 600/800
- 479
 OROLOGIO DA TAVOLO IN METALLO E SMALTI, TIFFANY & CO CHELSEA, MATRICOLA 537403
 prima metà del XX secolo
 realizzato in smalti rossi con lueggiature dorate su fondo nero e decorazioni a chinoiserie, quadrante con numeri romani, firmato
cm 17x17
 Funzionamento da verificare
 € 400/500
- 480
 DUE ELEFANTI IN CRISTALLO, BACCARAT
h cm 16x19, h cm 10x12
 € 150/200
- 481
 LIBERTY EAGLE, LALIQUE
 gruppo in cristallo
h cm 24
 € 300/400
- 482
 SERIE DI TRE VOLATILI IN CRISTALLO, LALIQUE
 raffiguranti delle quaglie
h da cm 9 a cm 18
 € 300/400
- 483
 SERVIZIO DI BICCHIERI IN CRISTALLO
 molato con filettature e baccellature, composto da 12 bicchieri da acqua, 12 bicchieri da vino, 12 bicchieri da vino bianco, 9 bicchieri da liquore, 11 flûte, 2 brocche e 2 caraffe (60)
 € 300/400
- 484
 VASO A BALAUSTRIO IN VETRO SOFFIATO
h cm 42
 € 50/60

- 485
VASO ONDINE IN CRISTALLO, LALIQUE FRANCE
h cm 24,5
€ 400/500
- 486
GRANDE VASO A BALAUSTRINO IN CRISTALLO
Anni Cinquanta
controtagliato con motivo a punte di diamante
h cm 55
€ 300/350
- 487
CLESSIDRA IN VETRO SOFFIATO, VENINI
Murano, Anni Settanta
h cm 22,5
€ 150/200
- 488
GALILEO POCHINI (XIX SECOLO)
Venere al bagno
scultura in alabastro, firmata G. Pochini alla base,
difetto alla base
h cm 80
€ 500/600
- 489
RAOUL FRANÇOIS LARCHE
(1860-1912)
Giovane Gesù
busto in bronzo, firmato
h cm 36
Reca timbro Fondeur Siot Decauville Paris
€ 300/400
- 490
ARTISTIDE DE RANIERI
(1865-c.1929)
Busto Candeur
in metallo dorato e laccato, raffigurante Allegoria
della Purezza
h cm 28,5
€ 150/200
- 491
SCENA ALLEGORICA
fine del XIX/inizio XX secolo
gruppo in bronzo, firmato M. Micheli, su struttura in
marmo verde
esclusa la base h cm 32
€ 300/400
- 492
SERVIZIO DI PIATTI IN PORCELLANA, ROBERT HAVILAND
& C. PARLON PER LIMOGES
tesa decorata nei toni del blu con ampia bordura
lumeggiata in oro a piccoli motivi vegetali, fondo
centrato da monogramma dorato, composto da
12 piatti piani di due misure a scalare e 6 piatti
fondi
€ 150/200
- 493
SERVIZIO DI BICCHIERI IN VETRO SOFFIATO DI MURANO
dipinto con scene galanti di gusto veneziano
lumeggiature in oro, stelo centrato da nodo con
inclusioni dorate, composto da 7 calici da acqua,
7 da vino e 7 da champagne, uno con restauri
alla base
h da cm 14 a cm 19 (21)
€ 500/600
- 494
SERVIZIO DI PIATTI FLORENTINE IN PORCELLANA,
WEGWOOD
decorato con smalti turchesi in rilievo e
decorazione a grottesche in monocromia
marrone, composto da 23 piatti piani, 12 fondi, 11
piattini, zuppiera (difetti) con vassoio circolare,
insalatiera e due vassoi ovali a scalare (51)
€ 300/400
- 495
SERVIZIO DI POSATE IN METALLO ARGENTATO, RICHARD
GINORI
prese sbalzate da motivo a conchiglia stilizzato,
composto da 12 forchette, 12 coltelli, 12 cucchiari,
12 forchettine e 11 coltelli da dolce, 11 cucchiaini,
un ramaiolo e coppia di posate a servire, alcuni
inusati entro custodie originali (73)
€ 200/300
- 496
SERVIZIO DI PIATTI IN PORCELLANA, ROSENTHAL
Anni Sessanta
decorato con soffioni del fiore di tarassaco nei
toni del grigio e nero con sfumature rosa e celesti,
composto da 23 piatti piani, 10 fondi, 24 piattini,
zuppiera, insalatiera, salsiera con romaiolo,
coppia di raviere e cinque vassoi a scalare (66)
€ 150/200
- 497
SERVIZIO DI PIATTI IN PORCELLANA IVORY, SANSSOUCI
DIPLOMAT ROSENTHAL
Anni Trenta
dipinto con motivi floreali nei toni del rosa e del
ceste e lumeggiature dorate, completo per otto
persone, con lunette da insalata e tazze da
consommé (55)
€ 300/400
- 498
SERVIZIO DA TÈ IN PORCELLANA, ROSENTHAL
prima metà del XX secolo
dipinto con fiori turchesi su fondo color cipria,
composto da teiera, lattiera, zuccheriera, serie di
12 tazze con piattino e 12 piattini da dolce (39)
€ 200/300
- 499
GRANDE CENTROTAVOLA IN OPALINE BIANCA
LUMEGGIATA IN ORO
realizzato come una coppa corredata di piatto
con bordo sagomato
h complessiva cm 40
€ 500/600

- 500
SET DA NOTTE IN OPALINE BIANCA E AZZURRA
LUMEGGIATO IN ORO
dipinto a motivi geometrici, su vassoio circolare
piatto diam cm 30 (6)
€ 400/450
- 501
TARTARUGA IN CRISTALLO LALIQUE FRANCE
abbinata ad un'altra in mogano
lunghezza cm 16x10 e cm 15x9 (2)
€ 60/80
- 502
VASO CON PAESAGGIO, ETABLISSEMENTS GALLÉ
h cm 35
€ 500/600
- 503
VASO IN VETRO TRASPARENTE, ALVAR AALTO PER
IITALA
h cm 16
Firma incisa sotto la base
€ 50/60
- 504
COPPIA DI VASI LEGRAS SUI TONI DEL ROSA
Francia, 1900
con decoro di papaveri dipinti a smalto
policromo.
h cm. 30
Bibliografia: L'Europe de l'Art Verrier Mardaga editore di
Giuseppe Cappa da pag. 273 a pag. 277
€ 700/800
- 505
VASO LEGRAS IN VETRO GHIACCIATO VERDE CHIARO
Francia, 1900
con fiori di rosa canina in smalto policromo, fregi
in oro in alto rilievo e piccoli manici serpentiformi
applicati a caldo.
h cm. 30
Bibliografia: L'Europe de l'Art Verrier Mardaga editore di
Giuseppe Cappa da pag. 273 a pag.277
€ 700/800
- 506
VASO LEGRAS IN VETRO GHIACCIATO VERDE CHIARO
Francia, 1900
con fiori di rosa canina dipinti a smalto e fregi in
oro in alto rilievo.
h cm 25
Bibliografia: L'Europe de l'Art Verrier Mardaga editore di
Giuseppe Cappa da pag. 273 a pag. 277
€ 350/400
- 507
VASO EMILE GALLÉ IN VETRO DOPPIO STRATO
Francia, 1900 ca
con decoro di narcisi incisi all'acido a cammeo.
Firmato sul corpo Gallé.
h cm. 31,5
Bibliografia: L'Europe de l'Art Verrier Mardaga editore di
Giuseppe Cappa da pag. 172 a pag. 211
€ 1.300/1.400
- 508
VASO EMILE GALLÉ IN VETRO DOPPIO
Francia, 1900 ca.
con decoro inciso all'acido a cammeo di gigli blu.
Firma sul corpo incisa all'acido a cammeo Gallé.
h cm. 23,5
Bibliografia: L'Europe de l'Art Verrier Mardaga editore di
Giuseppe Cappa da pag. 172 a pag. 211
€ 1.100/1.200
- 509
VASO LEGRAS IN VETRO GHIACCIATO
Francia, 1900 circa
con decoro dipinto a smalto di violette e
lumeggiato in oro.
h cm. 41,5
Bibliografia: L'Europe de l'Art Verrier Mardaga Editore di
Giuseppe Cappa da pag. 273-277
€ 700/800
- 510
PICCOLO VASETTO LE VERRE FRANÇAIS
Francia, 1918-1919
con decoro di rondini dipinte a smalto su base
arancio satinata. Firmato con il berlingot
consistente in una murrina con i colori del tricolore
francese.
h cm. 8,5
Bibliografia: Charles Schneider di Marie Christine Joulin
e Gerold Maier pag. 84
€ 100/150
- 511
PICCOLO VASETTO LE VERRE FRANÇAIS
Francia, 1918-1921
decoro di foglie stilizzate a cammeo in polvere
gialla su fondo rosa. Firma alla base con berlingot
consistente in una murrina con i colori del tricolore
francese.
h cm 19
Bibliografia: Charles Schneider di Marie Christine Joulin
e Gerold Maier pag. 92
€ 250/300
- 512
PICCOLO VASETTO SCHNEIDER LE VERRE FRANÇAIS
Francia, 1918-1921
con decoro di violette e strisce verticali gialle
dipinti a smalto.
h cm. 8
Bibliografia: Charles Schneider di Marie Christine Joulin
e Gerold Maier pag. 84
€ 100/150
- 513
VASETTO IN VETRO A CAMMEO LE VERRE FRANÇAIS
DECORO EDELWEISS
Francia, 1918-1921
stelle alpine arancio su fondo malva. Firmato con
il berlingot consistente in una murrina con i colori
del tricolore francese.
h cm. 14.5
Bibliografia: Charles Schneider di Marie Christine Joulin
e Gerold Maier pag. 94
€ 250/300

514

VASETTO SCHNEIDER LE VERRE FRANÇAISE DECORO ANNELÉ

Francia, 1918-1921

con decoro geometrico inciso all'acido a cammeo. Firmato alla base con il berlingot.

h cm. 17

Bibliografia: Charles Schneider di Marie Christine Joulin e Gerold Maier pag.91

€ 250/300

515

VASO IN VETRO LE VERRE FRANÇAIS

Francia, 1918-1921

motivo geometrico inciso all'acido a cammeo. Firmato con il Berlingot consistente in una murrina con i colori del tricolore francese.

h cm. 35

Bibliografia: Charles Schneider di Marie Christine Joulin e Gerold Maier pag. 91

€ 450/500

516

VASO LE VERRE FRANÇAIS DECORO TORTUES

Francia, 1918-1921

motivo di carapace inciso all'acido a cammeo sui toni dell'arancio e del marrone. Firmato

h cm. 50

Bibliografia: Charles Schneider di Marie Christine Joulin e Gerold Maier pag.89

€ 1.000/1.100

517

VASO SCHNEIDER

Francia, 1918-1921

con decoro di paesaggio lacustre giapponese tratto da un disegno di Gaston Hoffman in vetro inciso all'acido a cammeo e ritoccato alla ruota. Firmato con il berlingot.

h cm. 30,5

Bibliografia: Charles Schneider di Marie Christine Joulin e Gerold Maier pag. 216

Stesso vaso su Schneider Edith Mannoni Massin Editore

€ 700/800

518

VASO SCHNEIDER LE VERRE FRANÇAIS DECORO FEUILLES D'OSEILLES

Francia, 1918-1921

con grandi foglie stilizzate incise all'acido a cammeo. Firma sotto la base con berlingot consistente in una murrina con il tricolore francese.

h cm. 40

Bibliografia: Charles Schneider di Marie Christin Joulin e Gerold Maier pag. 86

€ 750/800

519

VASO R. LALIQUE DENOMINATO BLUETS

Francia, 1920 circa

creato nel 1914 in vetro bianco pressato con decoro di fiori incisi all'acido. (Moule n° 930). Firma incisa sotto la base R. Lalique. Possibile molatura sul bordo.

h cm. 16

Bibliografia: R. Lalique di Felix Marcilhac pag. 419

€ 400/500

520

VASO LE VERRE FRANÇAIS DECORO SCONOSCIUTO

Francia, 1920-1921

in vetro con motivo stilizzato di foglie a cammeo sui toni degradanti dell'arancio e del verde, bordo tirato cinque volte alla pinza. Firmato con il berlingot consistente in una murrina con i colori del tricolore francese.

h cm. 27

Bibliografia: Charles Schneider di Marie Christine Joulin e Gerold Maier pag.87

€ 350/400

521

VASO LE VERRE FRANÇAIS DECORO FEUILLES DE TABAC

Francia, 1922-1923

motivo di grandi foglie stilizzate color rosso vivo inciso all'acido a cammeo su base gialla brillante. Firmato alla base Le Verre Français.

h cm. 44

Bibliografia: Charles Schneider di Marie Christine Joulin e Gerold Maier pag. 86

€ 700/800

522

GRANDE VASO LE VERRE FRANÇAIS DECORO BEGONIAS

Francia, 1922-1925

motivo di fiori arancio screziati di blu inciso all'acido a cammeo. Firmato Le Verre Français

h cm. 46

Bibliografia: Charles Schneider di Marie Christine Joulin e Gerold Maier pag.111-112-115

€ 1.100/1.200

523

VASO LE VERRE FRANÇAIS DECORO CAMPANULES

Francia, 1922-1925

motivo di fiori marroni incisi all'acido a cammeo su base giallo arancio nuvolata. Firmato Le Verre Français.

h cm. 43

Bibliografia: Charles Schneider di Marie Christine Joulin e Gerold Maier pag.107-108

€ 1.000/1.100

- 524
VASO LE VERRE FRANÇAIS DECORO GROSEILLES
Francia, 1923-1926
con frutti rossi incisi all'acido a cammeo su fondo giallo brillante. Firmato Le Verre Français.
h cm 36
Bibliografia: Charles Schneider di Marie Christine Joulin e Gerold Maier pag. 116
€ 1.100/1.200
- 525
VASO LE VERRE FRANÇAIS DECORO RUBANIERS
Francia, 1923-1926
su fondo nuvolato opalescente decoro stilizzato inciso all'acido a cammeo sui toni dell'arancio. Firmato Le Verre Français
h cm 41
Bibliografia: Charles Schneider di Marie Christine Joulin e Gerold Maier pag.114
€ 700/800
- 526
VASETTO LE VERRE FRANÇAIS DECORO LAURIERS
Francia, 1924-1927
decoro stilizzato inciso all'acido a cammeo sui toni del marrone su base nuvolata opale e giallo-arancio. Firmato Le Verre Français
h cm. 22
Bibliografia: Charles Schneider di Marie Christine Joulin e Gerold Maier pag. 127-136
€ 700/800
- 527
VASO IN VETRO A CAMMEO LE VERRE FRANÇAIS DECORO HALBRANS
Francia, 1924-1927
con volo di anatre selvatiche su fondo giallo ocra nuvolato. Firma sul piede Le Verre Français.
h cm. 50
Bibliografia: Charles Schneider di Marie-Christine Joulin e Gerold Maier pag. 131-132
€ 1.100/1.200
- 528
VASO LE VERRE FRANÇAIS DECORO COLLIERS
Francia, 1927-1928
motivo stilizzato di collana sui toni del viola su fondo rosa nuvolato. Firmato Le Verre Français.
h cm. 25
Bibliografia: Charles Schneider di Marie Christine Joulin e Gerold Maier pag.116
€ 550/600
- 529
VASO LE VERRE FRANÇAIS DECORO FOUGÈRES
Francia, 1927-1928
motivo stilizzato arancio vivo screziato verde su base nuvolata opalescente. Firmato Le Verre Français.
h cm. 54,5
Bibliografia: Charles Schneider di Marie Christine Joulin e Gerold Maier pag. 165
€ 1.500/1.600
- 530
VASO SCHNEIDER LE VERRE FRANÇAIS DECORO VIGNE
Francia, 1927-1928
con motivo di uva stilizzata sui toni del viola e giallo, manici applicati a caldo. Firmato sul corpo Charder a cameo e Le Verre Français alla base.
h cm. 38
Bibliografia: Charles Schneider di Marie Christine Joulin e Gerold Maier pag. 162-163
€ 1.000/1.100
- 531
VASO SCHNEIDER LE VERRE FRANÇAIS DECORO ARCS
Francia, 1929-1930
inciso all'acido a cammeo su base incolore e ametista. Firma alla base Schneider Le Verre Français.
h cm. 37
Bibliografia: Charles Schneider di Marie Christine Joulin e Gerold Maier pag.212
€ 1.100/1.200
- 532
VASO SCHNEIDER LE VERRE FRANÇAIS IN VETRO INCOLORE
Francia, 1929-1930
degradante al giallo con decoro inciso all'acido di fiori stilizzati. Firmato alla base Schneider Le Verre Français.
h cm. 19
Bibliografia: Charles Schneider di Marie Christine Joulin e Gerold Maier pag. 212
€ 250/300
- 533
CENTROTAVOLA IN VETRO SCHNEIDER LE VERRE FRANÇAIS DECORO ARCS
Francia, 1929-1930 ca.
inciso all'acido. Firmato alla base Le Verre Français.
diam. cm 35
Bibliografia: Charles Schneider di Marie-Christine Joulin e Gerold Maier pag. 212
€ 500/600
- 534
VASO IN VETRO LE VERRE FRANÇAIS DECORO GEOMETRICO
Francia, 1930
sui toni dell'azzurro degradanti al blu inciso all'acido a cammeo, piede scuro applicato a caldo. Firma alla base Schneider Le Verre Français.
h cm.16
Bibliografia: Charles Schneider Le Verre Français Charder di Marie Christine Joulin e Gerold Maier pag. 254
€ 350/400

- 535
VASO LALIQUE DECORO PAQUERETTES
Francia, 1930 circa
modello creato nel 1934 in vetro opalescente
pressato entro stampo. Mai più ripreso dopo il
1947. Firma incisa R. Lalique sotto la base.
h cm. 18,5
Bibliografia: R. Lalique di Felix Marcilhac pag. 460
€ 500/600
- 536
VASO R. LALIQUE DENOMINATO MUGUET
Francia, 1930 circa
modello creato nel 1920 in vetro bianco pressato
patinato (moule 1419) mai più ripreso dal 1947.
Firma non leggibile.
h cm. 16
Bibliografia: R. Lalique di Felix Marcilhac pag. 425
€ 400/500
- 537
VASO R. LALIQUE DENOMINATO ORNIS
Francia, 1930 circa
detto anche Oreilles Oiseaux modello creato nel
1926 in vetro pressato fumè con anse laterali
applicate a caldo. Firma in pasta sotto la base R.
Lalique.
h cm. 19
Bibliografia R. Lalique di Felix Marcilhac pag. 434
€ 400/500
- 538
VASO IN VETRO SOFFIATO INCOLORE
Murano, prima metà del XX secolo
con motivo a reticello nei toni del rosso scuro,
collo con rivestimento in argento
h cm 16,5
€ 150/200
- 539
ANTICA LEGATURA IN PERGAMENA
decorata con placche ad altorilievo in metallo
argentato [176]
cm 42x30
€ 150/200
- 540
COPPIA DI CANDELILERI IN TERRAGLIA DI BASSANO
realizzati come torchiere in stile seicentesco
h cm 52
€ 60/80
- 541
CROCFISSO IN METALLO E SMALTI CLOISONNÉ

h cm 29x17
€ 100/150
- 542
GRANDE GRUPPO IN TERRAGLIA POLICROMA DI
BASSANO
decorato a vivaci colori
h cm 50
€ 100/150
- 543
MENSOLA ANIMALIER IN TERRAGLIA POLICROMA DI
BASSANO
realizzata realisticamente come la testa di un
leopardo
h cm 23
€ 80/100
- 544
COPPIA DI GRANDI VASI AD ANFORA IN BRONZO
Francia, seconda metà del XIX secolo
interamente istoriati con ghirlande di foglie di vite
e grappoli d'uva e scene di bacchini e satiri
festanti, ampia ansa sinuosa sormontata da
putto, alto piede circolare
h cm 98
Provenienza: Sotheby's
€ 1.500/2.000
- 545
BUGIA IN SMALTI CLOISONNÉ E MICROMOSAICI
ROMANI
inizio del XX secolo
realizzata come una piccola palmatoria
impresiosita da placca recante quattro
medaglioni ovali raffiguranti vedute di Roma
lung h cm 21
€ 300/400
- 546
COPPIA DI PANNELLI IN METALLO ARGENTATO
inizio del XX secolo
realizzati ad altorilievo con soggetti di caccia
raffiguranti cani con fagiano e beccaccia, entro
cornici coeve in legno ebanizzato
cm 30x33, cm 55x58
€ 60/80
- 547
SUCCO D'ERBA, CARLONI 1926
inizio del XX secolo
dipinto con festone di frutta, firmato e datato
cm 48x190
€ 80/120
- 548
GRANDE SCRIGNO PORTAGIOIE IN NOCE
Nord Europa, seconda metà del XIX secolo
intarsiato in varie essenze con motivo di racemi,
fiori e volatili, all'interno specchio, rivestito in
velluto rosso, alcuni difetti
h cm 24x51x36
€ 200/300
- 549
SCUOLA FRANCESE DELL'INIZIO DEL XX SECOLO
Scena galante con personaggi in costumi
settecenteschi
pannello dipinto a succo d'erba, in cornice, reca
macchia e lievi difetti
cm 86x188
€ 300/400

550	MARCELLO FANTONI (1915-2011) Brocca in ceramica nei toni del marrone e dell'azzurro <i>h cm 17</i>	€ 100/150	557	MARCELLO FANTONI (1915-2011) Vaso biansato in ceramica invetriata, 1958 nei toni del verde, dell'ocra e del marrone <i>h cm 21</i> Reca firma e data sotto la base	€ 300/400
551	MARCELLO FANTONI (1915-2011) Ciotola in ceramica, 1965 nei toni del nero, del verde, dell'ocra e del marrone, di forma quadrata <i>cm 24x23,5</i> Reca firma e data sotto la base	€ 200/300	558	MARCELLO FANTONI (1915-2011) Vaso in ceramica decorato con figura di Arlecchino su fondo giallo, lievi difetti <i>h cm 37</i> Reca firma sotto la base	€ 300/400
552	MARCELLO FANTONI (1915-2011) Grande vaso a bulbo in ceramica invetriata, 1969 nei toni dell'azzurro <i>h cm 23, diam cm 40</i> Reca firma e data sotto la base	€ 300/400	559	MARCELLO FANTONI (1915-2011) Vaso in ceramica invetriata decorato con figure di centauri di color verde acqua, lievi difetti <i>h cm 48</i> Reca firma sotto la base	€ 500/600
553	MARCELLO FANTONI (1915-2011) Placca in ceramica, 1968 decorata a motivi di frutta <i>cm 11x40,5</i> Reca firma e data sotto la base	€ 100/150	560	MARCELLO FANTONI (1915-2011) Vaso in ceramica, 1948 a foggia di pigna, nei toni dell'ocra, lievi difetti <i>h cm 37</i> Reca firma e data sotto la base	€ 100/150
554	MARCELLO FANTONI (1915-2011) Placca in ceramica, 1970 di forma quadrata, decorata con una natura morta <i>cm 25x25</i> Reca firma e data sotto la base	€ 200/250	561	MARCELLO FANTONI (1915-2011) Vassoio in ceramica a foggia di pesce, smaltato nei toni dell'ocra <i>cm 35x20</i> Reca firma sotto la base	€ 100/120
555	MARCELLO FANTONI (1915-2011) Vaso a fazzoletto in ceramica, 1956 nei toni del verde e del rosso <i>h cm 14</i> Reca firma e data sotto la base	€ 150/200	562	MARCELLO FANTONI (1915-2011) Vassoio in ceramica, 1956 nei toni del blu, del viola e del verde, decorato con un grappolo d'uva <i>cm 30x42</i> Reca firma e data sotto la base	€ 150/200
556	MARCELLO FANTONI (1915-2011) Vaso a fiasca in ceramica invetriata, 1955 nei toni dell'azzurro e del bianco <i>h cm 20</i> Reca firma e data sotto la base	€ 150/200	563	COPPIA DI SUONATORI IN CERAMICA VERDE SMALTATA, MANIFATTURA DI SIGNA Anni Quaranta un dito mancante in una delle due, recano marchio impresso <i>h cm 23</i>	€ 100/120

564	UCCELLO ESOTICO IN CERAMICA SMALTATA, DELIO GRANCHI Anni Quaranta poggiante su base in legno rivestita di velluto, reca firma incisa <i>h cm 41</i>	€ 100/150	572	COMPLEMENTI PER ILLUMINAZIONE un piccolo lampadario con dettagli in porcellana ed una coppia di applique in ferro battuto decorate a girali, difetti <i>lampadario h cm 40 (3)</i>	€ 80/120
565	VASO IN CERAMICA POLICROMA Colonnata, Sesto Fiorentino, prima metà del XX sec con decoro di cavallo al centro, marchio impresso sotto la base ed etichetta cartacea sul bordo, lievi mancanze <i>h cm 30</i>	€ 120/150	573	DUE FRAMMENTI IN FERRO BATTUTO <i>cm 38x207 e cm 30x154</i>	€ 150/200
566	PIATTO IN CERAMICA SMALTATA A LUSTRO, GATTI Faenza, prima metà del XX secolo ed un altro di foggia moderna (2) <i>diam cm 24,5, diam cm 23</i>	€ 100/150	574	GRANDE GRATA IN FERRO BATTUTO realizzata a girali, da utilizzare come separè <i>cm 204x102</i>	€ 400/500
567	CASTELLANA, C.I.A. MANNA Torino gruppo in ceramica policroma <i>h cm 63</i> Marchio sotto la base	€ 500/600	575	GRATA IN FERRO BATTUTO realizzata a girali e rosoni <i>cm 98x88</i>	€ 200/300
568	CLELIA BERTETTI Torino, Anni Trenta Bambino, Le Bertetti gruppo in ceramica policroma, lievi difetti <i>h cm 11x8x6</i>	€ 250/300	576	LOTTO DI FRAMMENTI IN FERRO BATTUTO di varie forme e tipologie <i>misura max cm 33x95 (10)</i>	€ 150/200
569	CLELIA BERTETTI Torino, Anni Trenta Nudo Femminile, Le Bertetti gruppo in ceramica policroma, lievi difetti <i>h cm 25x12,5x9</i> Reca marchio sotto la base	€ 500/600	577	TAVOLINO ROTONDO IN MARMO ROSA DI VERONA base quadrata con sostegno centrale a colonna, piano circolare bordato con fascia metallica, decorato con dettagli in bronzo <i>h cm 86, diam cm 50</i>	€ 100/120
570	CLELIA BERTETTI Torino, Anni Trenta Sirena, Le Bertetti gruppo in ceramica policroma, lievi difetti <i>h cm 42x30x27</i>	€ 1.000/1.500	578	LOTTO DI FRAMMENTI LIGNEI alcuni dell'inizio del XX secolo composto da coppia di mensoloni a grottesca, una coppia a voluta ed una ringhiera in rovere, difetti <i>ringhiera cm 60x110</i>	€ 30/40
571	ASSORTIMENTO DI STECCHE IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO PER CORNICI O SPECCHIERE <i>ciascuna lungh cm 170 circa (8)</i>	€ 100/150	579	COPPIA DI POLTRONCINE ESOTICHE IN TEK schienali rivestiti con placche di metallo con elefanti a bassorilievo, braccioli arcuati a giorno, applicazione di borchie, gambe anteriori curvilinee <i>h cm 81x46x55</i>	€ 250/300
			580	GRANDE FIGURA IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO Arte asiatica raffigurante un monaco buddista seduto in terra, impreziosito da inclusioni in vetro colorato <i>h cm 54</i>	€ 150/200

- 581
GRANDE FIGURA IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO
Arte asiatica
raffigurante un monaco buddista in preghiera,
impreziosito da inclusioni in vetro colorato
h cm 54
€ 150/200
- 582
GRANDE SCULTURA IN METALLO
Arte asiatica
raffigurante Ganesh
h cm 66
€ 150/200
- 583
GRANDE SCULTURA IN METALLO
Arte indiana
raffigurante Vishnu
gr 19.480, h cm 65
€ 150/200
- 584
BUDDHA ASSISO IN METALLO DORATO
Asia
su base a fiore di loto
h cm 55
€ 200/300
- 585
GRANDE SCULTURA IN LEGNO
Asia
realizzata come una figura in preghiera, con
inclusioni di vetro colorato, lievi difetti
h cm 95
€ 150/200
- 586
PIATTO DA PARATA IN PORCELLANA
Cina, fine del XIX secolo
dipinto con motivi floreali nei toni del rosso e del
blu con lueggiate dorate, centrato da
stemma gentilizio sormontato da cartiglio con il
motto "Panem"
diam cm 51
€ 400/500
- 587
QUATTRO PIATTI IN PORCELLANA
Cina, fine del XIX secolo
dipinti con motivi floreali e simboli in monocromia
blu, la coppia con lueggiate dorate
diam cm 23
€ 250/300
- 588
VASO IN GRES E SMALTI
Cina, fine del XIX secolo
a forma di bulbo, decorato ad altorilievo con
figura entro paesaggio su fondo a puntature,
lievissimi difetti
h cm 29
Reca marchio sotto la base
€ 800/1.200
- 589
PANNELLO RICAMATO IN SETA
Cina, fine del XIX/inizio del XX secolo
raffigurante un corteggio ricamato nei toni del
bianco, beige e lilla su fondo tabacco, difetti, in
cornice
cm 41x210
€ 300/400
- 590
COPPIA DI DIPINTI SU VETRO
Cina, inizio del XX secolo
raffiguranti suonatrici, nelle loro cornici originali
cm 58x43
€ 300/400
- 591
COPPIA DI DIPINTI SU VETRO
Cina, inizio del XX secolo
raffiguranti scene di genere, nelle loro cornici
originali
cm 70x49
€ 300/400
- 592
COPPIA DI DIPINTI SU VETRO
Cina, inizio del XX secolo
raffiguranti fiori e volatili, nelle loro cornici originali
in legno ebanizzato
cm 70x49
€ 300/400
- 593
DIPINTO SU VETRO
Cina, inizio del XX secolo
raffigurante scena d'interno con personaggi
intenti ad un gioco da tavolo, nella sua cornice
originale
h cm 70x49
€ 150/200
- 594
DUE DIPINTI SU VETRO
Cina, inizio del XX secolo
raffiguranti scene di corte con lueggiate
dorate, nelle loro cornici originali in legno
ebanizzato
cm 88x58, cm 61x86
€ 300/400
- 595
PARAVENTO IN LACCA E LEGNO TENERO
Cina, inizio del XX secolo
realizzato a due ante con cornici e cimase
intagliate e traforate con motivi di volute vegetali,
decorate a bassorilievo con applicazioni in
madreperla e avoriolina raffiguranti tralci fioriti e
volatili, una delle quali firmata, piedi con ruote,
lievi difetti
ciascuna anta cm 195x79
€ 300/400

- 596
ANTICO MEDAGLIONE IN BRONZO
Tibet
raffigurante Annapurna, in cornice [149]
con cornice cm 31x26, diam cm 10
€ 100/150
- 597
SERIE DI UNDICI PIATTI IN PORCELLANA IMARI
XVIII/XIX secolo
dipinti in monocromia blu
diam cm 22
€ 900/1.000
- 598
MARTIN WALDSEEMULLER
(1470-1522)
Tabula moderna italie
xilografia, in cornice, alcuni difetti
foglio cm 43x61,5
Da: Geographie Opus Novissima Traductione e
Grecorum Archetypis, 1513
€ 800/1.000
- 599
JOHANN DANIEL HERTZ
(1693-1754)
Scene di battaglia
coppia di grandi incisioni a più pagine, in cornice,
alcuni difetti
matrice cm 78x162, matrice cm 77,5x161
€ 600/800
- 600
HENRICUS HONDIUS
XVII secolo
Il Cadorino
incisione con acquarellatura, in cornice, alcuni
difetti
foglio cm 50,5x29,5
Mancante la seconda parte della tavola raffigurante il
Territorio Cremasco
€ 80/100
- 601
ROMAGNA OLIM FLAMINIA, DA GIOVANNI ANTONIO
MAGINI
incisione postuma con acquarellatura, in cornice
foglio cm 48x60
€ 30/40
- 602
GERHARD MERCATOR
(1512-1594)
Romandiola cum Parmensi Ducatu
incisione con acquarellatura, in cornice, reca
rinforzo lungo la linea di piegatura centrale,
ingiallimento del foglio
foglio cm 41,5x55,5, matrice cm 36,2x43,5
Da: Italia, Sclavoniae et Graeciae tabula
geographicae
€ 150/200
- 603
JAN JANSSONIUS
(1588-1664)
Territorium bononiense il Bolognese
incisione con acquarellatura, in cornice, reca
rinforzo lungo la linea di piegatura centrale, alcuni
difetti
foglio cm 49x59, matrice cm 43,5x53
€ 100/150
- 604
STEFANO DELLA BELLA
(1610-1664)
Comparsa del serenissimo Principe di Toscana...
... figurando Ercole accompagnato dai carri del
Sole e della Luna e seguito de Cavalieri d'Europa
America Asia ed Affrica nella Festa a Cavallo
rappresentata per le Reali Noze dell A.S.
Serenissima Nel Teatro
incisione, in cornice, alcuni difetti
foglio cm 35,5x48
€ 250/300
- 605
FREDERICK DE WIT
(1629-1706)
Florentia pulcherrima etrusiae civitas
incisione, in cornice, alcuni difetti, rinforzo lungo la
linea di piegatura centrale
foglio cm 49,5x78, matrice cm 44,5x73
€ 200/300
- 606
HENRIE CHATELAIN
(1684-1743)
Carte du Plan de Venise...
... l'état de sa noblesse, et ses differens degrez,
avec quelques autres remarques curieuses sur
cette superbe ville
incisione, in cornice, lieve ingiallimento del foglio,
rinforzo lungo la linea di piegatura centrale,
margini al verso parzialmente applicati a
passepartout con del nastro adesivo
foglio cm 48x55, matrice cm 42x50,5
Da: Atlas Historique, Ou Nouvelle Introduction A
l'Histoire, à la Chronologie & à la Géographie Ancienne
& Moderne: Représentée dans de Nouvelles Cartes, OÙ
l'on remarque l'établissement des Etats & empires du
Monde, leur durée, leur chûte, & leurs differens
Gouvernemens
€ 150/200
- 607
ANTONIO ZATTA
(1757-1797)
L'Umbria ed i territori di Perugia e Orvieto
incisione con acquarellatura, in cornice, alcuni
difetti
matrice cm 33x42
In basso a sinistra e a destra: G. Zuliani inc. - G. Pitteri scr.
Da: Atlante novissimo, illustrato ed accresciuto sulle
osservazioni, e scoperte fatte dai più celebri e più
recenti geografi. Venezia: Antonio Zatta, 1775-85
€ 100/150

- 608
TAPIS DE TURQUIE - TAPISSERIE DE HAUTE LISSE DES
GOBELINS - TAPISSERIE DE BASSE LISSE DES GOBELINS
XVIII secolo
serie di quattro incisioni, in cornice, alcuni difetti
foglio cm 43x52,5
Tratte da: Denis Diderot and Jean Baptiste Le Rond
D'Alembert, Encyclopédie ou Dictionnaire raisonné des
sciences, des arts et des métiers, 1751-1772
€ 150/200
- 609
MENUISIER EN VOITURES
XVIII secolo
cinque incisioni con acquerellatura, in cornice,
alcuni difetti
foglio cm 42x27
Da: Denis Diderot and Jean Baptiste Le Rond
D'Alembert, Encyclopédie ou Dictionnaire raisonné des
sciences, des arts et des métiers, 1751-1772
€ 150/200
- 610
ARTI E MESTIERI
seconda metà del XVIII secolo
serie di quattro incisioni, in cornici laccate e in
parte dorate, minime imperfezioni
matrice cm 24x17
Da: Alessandri e Scattaglia, Encyclopedie methodique
€ 80/100
- 611
GENUA E FLORENTIA
XVI secolo
incisione, margine superiore applicato ad altro
supporto cartaceo con del nastro adesivo, alcuni
difetti, in cornice
foglio cm 42x53, matrice cm 33x48
Da: Frans Hogenbergh e Georg Braun, Civitates Orbis
Terrarum
€ 300/400
- 612
LOTTO DI LITOGRAFIE E INCISIONI ANTICHE
XVII/XVIII secolo
tra cui due incisioni di Simon Guillain raffiguranti i
mestieri ambulanti di Bologna da disegni di
Annibale Carracci, un'incisione di Pio Panfili
raffigurante una veduta di Bologna ed una di
Carlo Maratti raffigurante Madonna con
Bambino, in cornice, alcuni difetti (8)
foglio da cm 12x14 a cm 30x20 (8)
€ 200/250
- 613
COSIMO MOGALLI
XVIII secolo
Arrivo dell'icona della Madonna dell'Impruneta
incisione, in cornice, al verso i margini sono
parzialmente applicati al passepartout con del
nastro adesivo, reca lieve ingiallimento del foglio
e tracce di foxing,
foglio cm 48,5x68
€ 150/200
- 614
DUE VEDUTE DI FIRENZE, DA GIUSEPPE ZOCCHI
XVIII secolo
Bernardo Sansone Sgrilli (c.1710-c.1760) Veduta
dello Spedale, e della Piazza di S. Maria Nuova,
incisione, in cornice, alcuni difetti; Baldassarre
Gabbuggiani (XVIII secolo) Veduta del Palazzo
del Sig. Principe Strozzi..., incisione applicata ad
altro supporto cartaceo, in cornice, difetti
foglio cm 54,5x72,5, foglio cm 48,5x64
Da: G. Zocchi, Scelta di XXIV Vedute delle Principali
Contrade, Piazze, Chiese e Palazzi della Città di Firenze
€ 120/150
- 615
LODOVICO UGHI
XVIII secolo
Nuova Pianta dell'Inclita Citta di Venezia
incisione su carta suddivisa in 24 moduli applicati
a tela, in cornice, difetti
foglio cm 64x70,5
€ 300/400
- 616
MENUISIER EN VOITURES
XVIII secolo
cinque incisioni con acquerellatura, in cornice,
alcuni difetti
foglio cm 42x27
Da: Denis Diderot and Jean Baptiste Le Rond
D'Alembert, Encyclopédie ou Dictionnaire raisonné des
sciences, des arts et des métiers, 1751/1772
€ 150/200
- 617
MENUISIER EN VOITURES
XVIII secolo
cinque incisioni con acquerellatura, in cornice,
alcuni difetti
foglio cm 42x27
Da: Denis Diderot and Jean Baptiste Le Rond
D'Alembert, Encyclopédie ou Dictionnaire raisonné des
sciences, des arts et des métiers, 1751/1772
€ 150/200
- 618
MICHELE MARIESCHI E VINCENZO FRANCESCHINI
XVIII secolo
Veduta de' Palazzi de' Sig. March. Corsi, e Viviani,
da Giuseppe Zocchi
incisione, in cornice, alcuni difetti
matrice cm 51x69
Da: G. Zocchi, Scelta di XXIV Vedute delle Principali
Contrade, Piazze, Chiese e Palazzi della Città di Firenze
€ 100/150
- 619
VEDUTA DELLA CHIESA E PIAZZA D'OGNISSANTI, DA
GIUSEPPE ZOCCHI
XVIII secolo
incisione, in cornice, lievi difetti
matrice cm 50x67,5
Da: G. Zocchi, Scelta di XXIV Vedute delle Principali
Contrade, Piazze, Chiese e Palazzi della Città di Firenze
€ 100/150

620	MARCANTONIO CORSI XVIII secolo Veduta della Piazza, e chiesa di S. Giovannino de PP. Gesuiti... ... e de palazzi dei SS.ri Marchese Riccardi e Panciatichi, da Giuseppe Zocchi incisione, in cornice, alcuni difetti <i>matrice cm 50x67,5</i>	€ 100/150	629	ASSORTIMENTO DI RAFFINATI FAZZOLETTI IN BATISTA DI LINO alcuni dei quali ricamati con la iniziale L, altri con la stessa iniziale tessuta <i>cm 50x50 circa (13)</i>	€ 30/40
621	COPPIA DI TAVOLINI IN LAMINATO NERO, ZANOTTA <i>h cm 45x40x27,5</i>	€ 200/300	630	ASSORTIMENTO DI RAFFINATI FAZZOLETTI IN BATISTA DI LINO ricamati con l'iniziale R in vari colori in abbinamento alle bordure <i>cm 50x50 circa (6)</i>	€ 30/40
622	TAVOLINO NERO piano circolare <i>h cm 53, diam cm 40</i>	€ 100/150	631	ASSORTIMENTO DI RAFFINATI FAZZOLETTI IN BATISTA DI LINO ricamati con l'iniziale L in vari colori in abbinamento alle bordure, uno con la G, uno con lievi macchie <i>cm 50x50 circa (6)</i>	€ 30/40
623	TAVOLINO DI SERVIZIO IN METALLO E VETRO tre ripiani circolari, con ruote <i>h cm 78, diam cm 35</i>	€ 50/60	632	BOCCALE IN ARGENTO realizzato come una zampa di elefante <i>gr 350, h cm 14</i> Reca punzoni non identificati	€ 100/150
624	PHILIPPE STARK Serie di sei sedie La Marie, Kartell realizzate in policarbonato trasparente, lievi difetti <i>h cm 84,5</i>	€ 400/600	633	LOTTO DI CURIOSITÀ IN ARGENTO composto da un contenitore a foggia di mezzo corno, sbalzato con volute vegetali, presa a catenella, tre cannuce da mate ed una coppia di saliere realizzate come personaggi <i>gr 480 (6)</i>	€ 150/200
625	KAZUHIDE TAKAHAMA (1930-2010) Coppia di sedie Gaja, Simon by Cassina <i>h cm 67</i>	€ 400/500	634	PORTAESSENZE IN ARGENTO realizzato come un uovo apribile a celare quattro piccoli flaconi sfaccettati con tappi a pigna, alcuni difetti <i>gr 295, h cm 16</i>	€ 100/150
626	KAZUHIDE TAKAHAMA (1930-2010) Sgabello Gaja Bar, Simon by Cassina <i>h cm 86</i>	€ 200/300	635	COPPIA DI CANDELIERI IN ARGENTO Arte asiatica, XX secolo realizzati come due elefanti accucciati, impreziositi da pietre dure, bobecche in giadeite, su basi in tek, alcune mancanze <i>gr 505 lordi, h cm 12</i>	€ 150/200
627	SGABELLO GIREVOLE, FRITZ HANSEN 2001 alcuni difetti <i>h cm 83</i>	€ 100/150	636	TRE OGGETTI IN FILIGRANA D'ARGENTO Arte indiana due portaessenze a foggia di fiori di loto ed un piattino centrato da motivo floreale <i>gr 140</i>	€ 60/80
628	ASSORTIMENTO DI RAFFINATI FAZZOLETTI IN BATISTA DI LINO alcuni dei quali ricamati con la iniziale L, altri con la stessa iniziale tessuta <i>cm 50x50 circa (13)</i>	€ 30/40			

- 637
CAMMELLO IN ARGENTO
Asia
con bardatura incisa a volute
gr 990, h cm 15
€ 300/400
- 638
CINTURA IN ARGENTO
Asia
composta da cinque elementi romboidali ed uno centrale di forma ovale, interamente cesellati con motivi geometrici e girali ed impreziositi da cabochon in lapislazzuli
gr 400, lung h cm 88
€ 150/200
- 639
DUE ASTUCCI IN ARGENTO
Asia
istoriati con elefanti ed altri animali selvatici
gr 200
€ 80/120
- 640
DUE CAFFETTIERE IN ARGENTO
Asia
realizzate in stile Dallah, interamente istoriate, una con motivi floreali e volute e l'altra geometrici, coperchi a pinnacolo e beccucci ricurvi
gr 720, h cm 21
€ 250/300
- 641
DUE SCATOLE CILINDRICHE IN ARGENTO
Asia
composto da varie sezioni con coperchi collegati da catenelle, sbalzate con volute e girali
gr 405, h cm 8 e cm 11
€ 180/220
- 642
SCATOLA IN ARGENTO
Asia
di forma circolare, coperchio sbalzato con la divinità Ganesh, assiso su fior di loto
gr 570, diam cm 16
€ 150/200
- 643
SCATOLA PORTASIGARI RIVESTITA IN ARGENTO
Asia
coperchio centrato da fascia sbalzata con divinità, interno in legno
h cm 7x24x14
€ 150/200
- 644
SET DA BORSETTA IN ARGENTO
Asia
composto da portasigarette, accendino e portacipria con specchio, tutti incisi con motivi a bamboo
gr netti 155 (3)
€ 50/60
- 645
CIOTOLA IN ARGENTO 900/1000
Asia, XX secolo
istoriata con animali quali una coppia di cavalli ed elefanti contrapposti tra motivi floreali
gr 480, diam cm 14
€ 150/200
- 646
PICCOLO SCRIGNO IN ARGENTO
Asia, XX secolo
di forma ottagonale, interamente sbalzato con volute vegetali e volatili
gr 430, h cm 8x13
€ 150/200
- 647
PICCOLO SCRIGNO PORTAGIOIE O ESSENZE IN ARGENTO
Asia, XX secolo
apribile a scaletta, cesellato con motivi floreali
gr 270
€ 100/150
- 648
QUATTRO PICCOLE SCATOLE ANIMALIER IN ARGENTO
Asia, XX secolo
realizzate a foggia di elefanti accucciati
gr 175, h da cm 4 a cm 8
€ 80/120
- 649
SCATOLA ANIMALIER IN ARGENTO
Asia, XX secolo
realizzata a foggia di topolino che suona una conchiglia
gr 440, h cm 10
€ 180/220
- 650
COPPIA DI SCATOLE IN ARGENTO
Cina, prima metà del XX secolo
realizzate come due dignitari che cavalcano Cani di Foo
gr 560, h cm 13
Recano iscrizione sotto la base
€ 150/200
- 651
COPPIA DI TABACCHIERE IN ARGENTO
Cina, XX secolo
istoriate con paesaggi fluviali
gr 230, cm 10x12
€ 100/150
- 652
TEIERA IN ARGENTO
Cina, XX secolo
di forma cilindrica, interamente cesellata con motivi a giardino e simboli
gr 550, h cm 18
€ 200/300

- 653
TRE SCATOLE
Cina, XX secolo
di cui due in argento e una in metallo argentato,
tutte cesellate con draghi, una per sigarette, una
circolare con specchio interno ed una
tabacchiera
gr lordi 160
€ 60/80
- 654
BASTONE DA PASSEGGIO IN ARGENTO
India
desinente a testa di elefante, diviso in tre sezioni
cave, sbalzato con tralci vegetali a torchon
gr 785, lungh cm 100
€ 200/300
- 655
CURIOSITÀ IN ARGENTO
India
due fibbie cesellate e traforate con divinità, una
scatolina lobata portaessenze ed un posacenere
modellato come una scarpetta
gr 450 (4)
€ 150/200
- 656
DUE SCATOLE PORTASIGARETTE IN ARGENTO
India
una istoriata con elefanti al bagno ed una con
Ganesh
gr 205
€ 80/120
- 657
SCATOLA IN ARGENTO
India
sbalzata con teoria di elefanti
gr 840, h cm 13x26x15
€ 250/300
- 658
SCATOLA IN ARGENTO
India
realizzata come una chitarra sbalzata con motivi
vegetali ed a damier, divisa in più sezioni apribili
gr 860, lungh cm 29
€ 300/400
- 659
FIGURA DI DANZATRICE IN ARGENTO
India, prima metà del XX secolo
vesti incise con motivi floreali ed ornate da frange,
su base circolare
gr 580, h cm 35
€ 180/200
- 660
BORSETTA A MANO IN ARGENTO STERLING 925/1000
India, XX secolo
interamente sbalzata con motivi floreali e
vegetali, patta centrata da pavone, manico a
cerchio, corredata da tracolla
gr 670, h cm 23
€ 250/300
- 661
TEIERA IN ARGENTO
probabilmente India, inizio del XX secolo
di forma globulare, interamente cesellata con
volute vegetali e motivi floreali, presa sagomata
gr 530, h cm 16
€ 180/220
- 662
CIOTOLA IN ARGENTO
probabilmente India, prima metà del XX secolo
istoriata con scene di caccia, fondo inciso con
pavone nell'atto di fare la ruota
gr 750, diam cm 15
€ 250/300
- 663
SCRIGNO IN ARGENTO
probabilmente India, XX secolo
di forma circolare sagomata, traforato con
motivo a grata
gr 1250, h cm 14x20
€ 400/500
- 664
SCRIGNO IN ARGENTO STERLING 925/1000
probabilmente India, XX secolo
di forma rettangolare, interamente realizzato a
filigrana ed impreziosito da cabochon in pietre
dure
gr 950, h cm 10x16x10
€ 300/400
- 665
RINOCERONTE IN ARGENTO
probabilmente Persia, XX secolo
impreziosito da dettagli in vermeil e piccole pietre,
realizzato come un contenitore, su base in tek
gr 390, h cm 12
€ 150/200
- 666
PUGNALE RITUALE TIBETANO PHURBA IN ARGENTO
Tibet
impreziosito da cabochon in pietre dure
gr 850, lungh 44
€ 250/300
- 667
ARMANDO SPADINI
(1883-1925)
Ritratto della moglie
olio su tela, firmato, in cornice
cm 50x40
€ 1.000/1.500
- 668
GIOVANNI BARTOLENA
(1866-1942)
Granchi e cozze
olio su cartoncino, firmato, in cornice, lievi difetti
lungo i margini
cm 18x43
€ 500/600

- 669
ALBERT NEUHUYS
(1844-1914)
Scorcio di interno
olio su tela applicata a cartoncino, firmato, in
cornice, alcuni difetti lungo i margini
cm 28,5x35,5
Al verso reca timbro in ceramica e iscrizione
€ 150/200
- 670
DUE PIATTI IN METALLO CLOISONNÈ
tesa decorata a piccole farfalle entro motivo a
grata nei toni del marrone, del beige e del blu,
decorati con figure di uccelli e fiori su fondo
azzurro
diam cm 36
€ 200/220
- 671
PIATTO IN METALLO CLOISONNÈ
tesa realizzata a motivi geometrici nei toni del blu,
dell'oro e del marrone, decorato con motivi a
peonie e piccoli fiori, tralci d'uva e farfalla su
fondo azzurro
diam cm 30,5
€ 80/100
- 672
PIATTO IN METALLO CLOISONNÈ
tesa realizzata a motivi geometrici nei toni del
nero, del beige e del marrone, decorato con
motivi a peonie, rami di pesco e uccelli su fondo
azzurro
diam cm 30,5
€ 80/100
- 673
PIATTO IN METALLO CLOISONNÈ
tesa realizzata a motivi geometrici nei toni del
verde, blu, marrone e bianco, decorato a motivi
floreali e rondine su fondo azzurro
diam cm 30,5
€ 80/100
- 674
PIATTO IN METALLO CLOISONNÈ
forma quadrata con angoli smussati, tesa
realizzata a motivi geometrici nei toni del rosso,
grigio e nero, decorato con motivi a peonie,
piccoli fiori e uccelli su fondo azzurro
cm 24,5x24,5
€ 80/100
- 675
PICCOLO BOTTIGLIETTA IN OPALINE AZZURRA
LUMEGGIATA IN ARGENTO
corredata di tappo
h cm 16
€ 150/200
- 676
BOTTIGLIA DA NOTTE IN OPALINE AZZURRA LUMEGGIATA
IN ORO
h cm 20 (3)
€ 200/250
- 677
VASO IN OPALINE AZZURRA LUMEGGIATA IN ORO
di forma a balaustro
h cm 25
€ 220/240
- 678
VASO IN OPALINE AZZURRA
con bordo mosso
h cm 20
€ 240/260
- 679
VASO IN VETRO DI MURANO
di colore azzurro e celeste
h cm 26
€ 40/60
- 680
EUGENIO PATTARINO
(1885-1971)
Figura femminile
in ceramica smaltata, raffigurante giovane
popolana in abito verde con corpetto a righe con
cestini di frutta
h cm
reca firma sotto la base E. P. F. Italy
€ 250/300
- 681
TAPPETO CAUCASICO DI VECCHIA MANIFATTURA
campo nero, con motivi geometrici, doppia
bordatura nei toni del bianco e del rosso, alcuni
difetti
cm 190x101
€ 200/300
- 682
DUE TOVAGLIE DI COTONE
seconda metà del XX secolo
una rettangolare in cotone bianco e l'altra tonda
color crù, entrambe realizzate a filet con motivo a
rete e circolari a traforo, lievi difetti
cm
€ 60/80
- 683
BILANCIA DA NEONATI, F.LLI CINI FIRENZE
Anni Sessanta
in metallo laccato di bianco, lievi difetti
h cm 115x40x27
€ 30/40
- 684
BUSTO DELLA VERGINE
Ambito veneto, XVII secolo
scultura in legno intagliato e laccato, difetti e
mancanze
complessivamente h cm 45x29x18
€ 600/800
- 685
COPPIA DI APPLIQUES IN BRONZO
inizio del XX secolo
cinque bracci portacandele impreziositi da
pendenti in cristallo sfaccettato di varie forme
h cm 80xcm 42
€ 100/150

- 686
QUATTRO CORNICI PORTA RITRATTI
di cui tre in argento ed una in specchio
da cm 22x16,5 a cm 24x19,5
€ 100/120
- 687
LOTTO DI CURIOSITÀ IN ARGENTO
composto da un vassoietto quadrato, due
scatole per pot-pourri ed una bugia
gr 680, vassoietto cm 16x16 (4)
€ 200/250
- 688
LOTTO DI ACCESSORI DA SCRIVANIA IN ARGENTO
composto da una coppa a foggia di conchiglia,
due portapenne rivestiti in argento e velluto blu,
una scatola da sigarette in legno rivestita in
argento ed un calamaio
gr netti 150, scatola cm 11x18 (5)
€ 100/150
- 689
SEI PIATTI IN PORCELLANA POLICROMA
Manifattura Orientale
dipinti a motivi floreali e scene di genere
diam cm 24
€ 120/140
- 690
CESTINO OVALE IN ARGENTO
Sheffield, 1923
tesa traforata, fondo inciso con dedica
gr 320, cm 17x33
€ 120/150
- 691
DUE ACCESSORI DA SCRIVANIA
un vassoietto portaposta in argento con
tagliacarte a catenella ed un calamaio in metallo
argentato con portapenna
gr 270, vassoietto cm 16x26
€ 80/100
- 692
CROCE IN LEGNO INTAGLIATI E DORATO
XIX secolo
traforata con volute e motivi floreali
h cm 54x37
€ 80/120
- 693
GRANDE VASO A BALAUSTRINO IN CERAMICA, GALLETTI
DERUTA
dipinto con motivi floreali e lueggiate dorate,
corredato da base in legno intagliato e dorato
del XIX secolo
vaso h cm 47, base h cm 9x26x26 (2)
€ 80/120
- 694
SCUOLA ITALIANA DELL'INIZIO DEL XX SECOLO
Scorcio montano con viandante - Scorcio di
giugla con indigeni
coppia di gouaches su carta in ovale, in belle
cornici coeve in lacca nera decorate a
chinoiserie con Fujiyama e personaggi e
lueggiate in oro, alcuni difetti
- cm 70x48
€ 700/800
- 695
LOTTO DI COMPLEMENTI DI ARREDO
una sedia rustica in noce ed un piccolo tavolino
da appoggio
€ 30/40
- 696
SERVIZIO DA TÈ E CAFFÈ IN PORCELLANA TEDESCA
Anni Sessanta
completo per sei persone, con alcune tazze di
ricambio, decorato con fiori nei toni pastello
€ 40/50
- 697
MISCELLANEA DI BICCHIERI IN CRISTALLO
di varie tipologie (45)
€ 30/40
- 698
LOTTO OGGETTI IN TERRAGLIA
composto da un albarellino e tre piatti
€ 30/40
- 699
LOTTO DI CURIOSITÀ
composto da una serie di 6 tazzine in porcellana
blu o oro e 12 bicchieri da aperitivo con basi in
argento (18)
€ 40/50